**Муниципальное бюджетное образовательное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа №8 им.А.С.Пушкина»**

**Рабочая программа**

**первой младшей группы**

**Дошкольного отделения**

**МБОУ «СОШ№8 им.А.С.Пушкина**

**г. Прохладный**

Рабочая программа является приложением к Основной образовательной программе ДО ДОМБОУ «СОШ №8 им.А.С.Пушкина», разработанной в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155) , с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно - методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15), а также на основе примерной основной образовательной программы «Детство», Т. И. Бабаевой, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцевой, рекомендованной ФИРО, и отражает особенности содержания и организации образовательного процесса в 1 младшей группе (2-3 года)

**Структура программы**

1. Целевой раздел рабочей программы (далее Программы)……………………………3
2. Пояснительная записка.
   1. Цели и задачи реализации Программы
   2. Принципы и подходы к формированию Программы
   3. Характеристики особенностей развития детей 1 младшей группы ДОМБОУ «СОШ№8 им.А.С.Пушкина» **(Приложение №1)**
   4. Планируемые результаты освоения программы
   5. **Учебный план и календарный учебный график (Приложение №2,3)**
3. Содержательный раздел программы…………………………………….11

2.1.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

2.1.1. Образовательная область «Физическое развитие»

2.1.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

2.1.4. Образовательная область «Познавательное развитие»

2.1.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

2.2.Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

2.4. Способы поддержки детской инициативы

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

2.6. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ОВЗ

1. Организационный раздел.

3.1. Материально-техническое обеспечение программы.

* 1. Обеспечение методическими рекомендациями и средствами обучения и воспитания
  2. Организация режима пребывания детей в 1 младшей группе.
  3. Кадровые условия
  4. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка
  5. **Комплексно-тематическое планирование** **(приложение №4)**
  6. **Учебный план, расписание НОД и календарный учебный график**

**(Приложение №2,3)**

* 1. **Перспективный план НОД по реализации ОО ФГОС ДО (Приложение №5)**

1. Дополнительный раздел программы Краткая характеристика Программы

**План работы с семьей (приложение №6), план работы по самообразованию (Приложение №7)**

1. Часть ООПДО, формируемая участниками (таблица)
2. **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ.**
3. **Пояснительная записка.**
   1. **Цели и задачи реализации программы.**

**Цель программы**: интеллектуально-личностное развитие ребенка 1 младшей группы ДОМБОУ «СОШ№8 им.А.С.Пушкина» в адекватных его возрасту детских видах деятельности.

**Задачи:**

1. охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
3. обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
4. создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
5. обеспечение целостного интеллектуально-личностного развития на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей;
6. формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
7. обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
8. формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей 1 младшей группы ДОМБОУ «СОШ№8 им.А.С.Пушкина»;
9. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Программа направлена:

* на создание условий развития ребёнка, открывающего возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
* на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей;
* на решение задач федерального образовательного стандарта дошкольного образования;
  1. **Принципы и подходы к формированию Программы**

Программа разработана на основе требований Федерального государственного стандарта дошкольного образования, утвержденного приказом министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года №1155;

С использованием следующих нормативов:

* Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013г. №1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
* Федеральный закон от 29.12.2012 №273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года №273- ФЗ;
* Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. №26 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций.

Программа разработана с учетом примерной основной образовательной программой «Детство», Т. И. Бабаевой, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцевой, рекомендованной ФИРО, Основной образовательной программы дошкольного образования ДОМБОУ «СОШ№8 им.А.С.Пушкина»;

а также парциальных программ

* «Юный эколог» С.Н. Николаева;
* «Моральное воспитание» С.Г.Якобсон
* «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Авдеева, О.Князева, М. Маханёва;
* «Здоровье» В. Г. Алямовской;
* «Развитие речи в детском саду» О.С.Ушакова;

Программа строится на основе принципов:

1. Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.
2. Принцип научной обоснованности и практической применимости.
3. Принципы амплификации детского развития, интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.
4. Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса**.**
   1. **Значимые для разработки и реализации Программы характеристики**

**особенностей детей 1 младшей группы**

ДО МБОУ «СОШ №8 им.А.С.Пушкина» функционирует в режиме 12 часового пребывания воспитанников в период с 7.00 до 19.00 при 5-дневной неделе. Рабочая программа реализуется в течение всего времени пребывания воспитанников в детском саду.

Обязательная часть программы в содержательном отношении разработана с учетом Основной образовательной программы ДОМБОУ «СОШ№8 им.А.С.Пушкина». Объём обязательной части Программы составляет 60% от её общего объёма. Иные 40% составляют объём части Программы, формируемой участниками образовательных отношений. Содержательные и организационные аспекты данной части ориентированы на сохранение и укрепление здоровья детей, интеллектуально-личностное развитие воспитанников, поддержку детской инициативы и свободной спонтанной игры.

ДО №1 и 14 МБОУ «СОШ№8 им.А.С.Пушкина» г. Прохладного находятся в отдельно стоящих двухэтажных зданиях в центральной части г. Прохладного. В непосредственной близости находятся швейная фабрика, завод полупроводниковых изделий, администрация г.о.Прохладный и Прохладненского района, а также объекты культурного массового и спортивного назначения (историко-краеведческий музей, библиотека им.В.Маяковского, Городской дом культуры, стадион, организации дополнительного образования – Станции юных натуралистов и техников, детская школа искусств, спортивная школа Олимпийского резерва, художественная школа. В шаговой доступности парковая зона, сквер с фонтаном.

**Возрастные и индивидуальные особенности контингента**

**воспитанников 1 младшей группы**

**Характеристики особенностей развития детей 1 младшей группы Социальный паспорт группы: сведения о семьях воспитанников, социальный статус семей** **на текущий учебный год** ***(См.приложение №1)***

***Возрастные особенности развития детей раннего возраста 2-3 лет***

Период раннего детства имеет ряд качественных физиологических и психических особенностей, которые требуют создания специальных условий для развития детей этого возраста. Повышенная ранимость организма ребенка, недостаточная морфологическая и

функциональная зрелость органов и систем (быстрый темп развития осуществляется на

весьма неблагоприятном фоне — при незрелости психофизиологических функций организма, а это повышает ранимость). Малыши в большей степени подвержены заболеваниям из-за несовершенства деятельности внутренних органов, высокого уровня утомляемости, им трудно переключиться с одной деятельности на другую, соответственно, доминантой становится процесс возбуждения и как следствие - неустойчивое эмоциональное состояние. Взаимосвязь физического и психического развития — это общая закономерность, присущая любому возрасту, но в раннем детстве она проявляется особенно ярко, потому что в этот период происходит становление всех функций организма.

Именно в раннем детстве учеными отмечается наиболее прочная связь и зависимость умственного и социального развития от физического состояния и настроения ребенка (например: ухудшение здоровья отражается на отношении к окружающему; снижается восприимчивость, притупляется ориентировочная реакция, дети теряют приобретенные умения: речевые, двигательные, социальные). Яркая специфика психофизиологических и индивидуальных различий (особенно в раннем возрасте важно учитывать индивидуальные, психофизиологические различия - уровень активности, регулярность биоритмов, степень комфортности при адаптации любого вида; настроение, интенсивность реакций, порог чувствительности, отвлекаемость, упорство и внимание).

Этому возрасту свойственно удовлетворение ребенком естественных психофизиологических потребностей:

* сенсомоторной потребности;
* потребности в эмоциональном контакте;
* потребности во взаимодействии и общении со взрослыми (игровое и деловое общение в 1,5—3года).

Специфичностью проявления нервных процессов у ребенка являются:

* легкость выработки условных рефлексов, но при этом же — сложность их
* изменения;
* повышенная эмоциональная возбудимость;
* сложность переключения процессов возбуждения и торможения;
* повышенная эмоциональная утомляемость.

Развитие детей раннего возраста имеет свою неповторимую специфику, что

выражается в тесной взаимосвязи физиологических и психологических компонентов.

*Физическое развитие*

На третьем году жизни ребенок вырастает в среднем на 7—8 см, прибавка в весе составляет 2—2,5 кг. Дети активно овладевают разнообразными движениями. Растущие двигательные возможности позволяют детям более активно знакомиться с окружающим миром, познавать свойства и качества предметов, осваивать новые способы действий, но при этом малыши еще не способны постоянно контролировать свои движения. Поэтому воспитателю необходимо проявлять повышенное внимание к действиям детей, оберегать их от неосторожных движений, приучать к безопасному поведению в среде сверстников.

Организм младших дошкольников недостаточно окреп. Дети легко подвергаются инфекциям. Особенно часто страдают их верхние дыхательные пути, так как объем легких ребенка пока небольшой и малыш вынужден делать частые вдохи и выдохи. Эти особенности детей воспитателю надо постоянно иметь в виду: следить за чистотой воздуха в помещении, за правильным дыханием детей (через нос, а не ртом) на прогулке, во время ходьбы и подвижных игр. В младшем возрасте интенсивно развиваются структуры и функции головного мозга ребенка, что расширяет его *возможности в познании окружающего мира.* Для детей этого возраста характерно наглядно-действенное и наглядно-образное мышление. Дети «мыслят руками»: не столько размышляют, сколько непосредственно действуют. Чем более разнообразно использует ребенок способы чувственного познания, тем полнее его восприятие, тоньше ощущения, ярче эмоции, а значит, тем отчетливее становятся его представления о мире и успешнее деятельность.

На третьем году жизни заметно возрастает *речевая активность* детей, они начинают проявлять живой интерес к слову. Это обнаруживается в детских высказываниях и вопросах, а также в игре словами. Малыши изменяют слова, придумывают новые, которых нет в речи взрослых; идет быстрое освоение грамматических форм. Под влиянием общения со взрослыми, речевых игр и упражнений к трем годам ребенок начинает успешно использовать простые и распространенные предложения, воспроизводить небольшие стишки и потешки, отвечать на вопросы. Своевременное развитие речи имеет огромное значение для умственного и *социального развития* дошкольников.

Общение детей с воспитателем постоянно обогащается и развивается. Это и эмоциональное общение (обмен положительными эмоциями), и деловое, сопровождающее совместную деятельность взрослого и ребенка, а кроме того, познавательное общение. Дети могут спокойно, не мешая друг другу, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, развивать несложный игровой сюжет из нескольких взаимосвязанных по смыслу эпизодов, выполнять вместе простые поручения.

* 1. **Планируемые результаты усвоения программы.**

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

***Целевые ориентиры на этапе начала дошкольного образования (в раннем возрасте):***

К трем годам ребенок:

* интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;
* стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно; владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;
* проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им.
* Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями; в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;
* проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания;
* любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);
* с удовольствием двигается – ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.)

**Индивидуальный подход к освоению ООПДО** проявляется в том, что:

* вновь поступивший ребенок в середине учебного года или долго не посещавший детский сад по различным причинам ребенок получает учебно-игровые задания не в соответствии с этапом прохождения ООПДО всеми детьми группы, а в соответствии с тем уровнем, который показывает ребенок на данный момент своего развития;
* с детьми, показавшими низкий уровень освоения ООПДО по отдельным направлениям проводится в игровой форме индивидуальная коррекционная работа по совершенствованию представлений, умений и навыков соответствующего вида деятельности; в процессе подготовки к НОД и проведения с ними проводится предшествующая работа с использованием приема предварительного обучения, во время НОД таким детям уделяется первостепенное внимание – уточняется план их индивидуальной деятельности с использованием вопросов, напоминания, указания, поощрения, приёма пассивных действий и др.
* с детьми, показавшими высокий уровень освоения программы в процессе подготовки и проведения НОД предполагается более сложный вариант заданий как по содержанию, так и по объему, либо сокращенное время для выполнения того или другого игрового задания; в предметно развивающей среде располагаются пособия и материалы для дальнейшего развития познавательных процессов детей с высоким уровнем освоения программы на данном этапе.
* у каждого ребенка есть возможность выбора деятельности как вне занятий, так и во время НОД в соответствии со своими индивидуальными потребностями, склонностями, интересами и способностями.
  1. **Учебный план на текущий учебный год. (см.Приложение №2)**
  2. **Календарный учебный график на текущий учебный год (Приложение №3)**
  3. **Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.**

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой ДО МБОУ «СОШ №8 им.А.С.Пушкина» по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование. Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой ДО, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных ДО МБОУ «СОШ №8 им.А.С.Пушкина» (далее ДО) условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых ДО, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление ДО и т. д..

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности ДО на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

* не подлежат непосредственной оценке;
* не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
* не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
* не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
* не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая: педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации.

Программа предоставляет Организации право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе, его динамики.

Система оценки качества реализации Программы дошкольного образования на уровне ДО обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в тоже время выполняет свою основную задачу – обеспечивает развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

* диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
* внутренняя оценка, самооценка Организации;
* внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне ДО МБОУ «СОШ №8 им.А.С.Пушкина» система оценки качества реализации Программы решает задачи:

* повышения качества реализации программы дошкольного образования;
* реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы ДО;
* обеспечения объективной экспертизы деятельности ДО в процессе оценки качества программы дошкольного образования;
* задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития ДО;
* создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в ДО является оценка качества психолого-педагогических условий реализации основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне ДО. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы. Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок, его семья и педагогический коллектив ДО. Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации ДО материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над реализуемой Программой. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений основной образовательной программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности. Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности ДО, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов ДО.

Система оценки качества дошкольного образования в ДО:

* сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации основной образовательной программы в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;
* учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
* исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы ДО;
* исключает унификацию и поддерживает вариативность программ, форм и методов дошкольного образования;
* способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;
* включает как оценку педагогами Организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной организации;
* использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в ДО, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

**II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.**

* 1. **Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.**
     1. **Образовательная область «Физическое развитие»**

**Обязательная часть программы реализуется на основе программы «Детство».**

**Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений по реализации ОО «Физическое развитие» в соответствии с пунктом 2.12 ФГОС.ДО представлена следующими парциальными программами и здоровьесберегающими технологиями:**

* «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Авдеева, О.Князева, М. Маханёва;
* «Здоровье» В.Г.Алямовской (частично).

Третий год жизни. 1-я младшая группа

**Задачи образовательной деятельности**

1. Обогащать детский двигательный опыт, способствовать освоению основных

движений, развитию интереса к подвижным играм и согласованным двигательным

действиям.

2. Обеспечивать смену деятельности детей с учетом степени ее эмоциональной насыщенности, особенностей двигательной и интеллектуальной активности детей.

3. Создать все условия для успешной адаптации каждого ребенка к условиям детского сада.

4. Укреплять здоровье детей, реализовывать систему закаливания.

5. Продолжать формирование умения ходить и бегать, не наталкиваясь друг на

друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног, действовать сообща,

придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные

ориентиры.

**Содержание образовательной деятельности**

Узнавание детьми разных способов ходьбы, прыжков, ползания и лазания, катания, бросания и ловли, построений, исходные положения в общеразвивающих упражнениях. Освоение простейших общих для всех правил в подвижных играх. Узнавание о возможности передачи в движениях действий знакомых им зверей, домашних животных, птиц, рыб, насекомых, сказочных персонажей.

На 3-м году жизни происходит освоение разнообразных физических упражнений, общеразвивающих упражнений, основных движений, подвижных игр и их правил.

По мере накопления двигательного опыта у малышей идет формирование новых двигательных умений: строиться парами, друг за другом; сохранять заданное направление при выполнении упражнений; активно включаться в выполнение упражнений; ходить, не сталкиваясь и не мешая друг другу; сохранять равновесие на ограниченной площади опоры; бегать, не мешая друг другу, не наталкиваясь друг на друга; подпрыгивать на месте, продвигаясь вперед; перепрыгивать через предметы, лежащие на полу, мягко приземляться; бросать мяч воспитателю и ловить брошенный им мяч; подтягиваться на скамейке, лежа на груди; ползать на четвереньках, перелезать через предметы; действовать по указанию воспитателя, активно включаться в подвижные игры.

Участие в многообразных играх и игровых упражнениях, которые направлены на развитие наиболее значимых в этом возрасте скоростно-силовых качеств и быстроты (особенно быстроты реакции), а также на развитие силы, координации движений. Упражнения в беге содействуют развитию общей выносливости.

**Результаты образовательной деятельности**

***Достижения ребенка (Что нас радует)***

Ребенок интересуется разнообразными физическими упражнениями,

действиями с физкультурными пособиями (погремушками, ленточками, кубиками,

мячами и др.).

При выполнении упражнений демонстрирует достаточную координацию движений, быстро реагирует на сигналы.

С большим желанием вступает в общение с воспитателем и другими детьми при выполнении игровых физических упражнений и в подвижных играх, проявляет инициативность.

Стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям.

Переносит освоенные простые новые движения в самостоятельную двигательную деятельность.

***Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей***

Малыш не интересуется разнообразными физическими упражнениями, действиями с разными физкультурными пособиями (погремушками, ленточками, кубиками, мячами и др.).

Ребенок без особого желания вступает в общение с воспитателем и другими детьми при выполнении игровых физических упражнений и в подвижных играх, не инициативен.

Малыш не самостоятелен в двигательной деятельности, не стремится к получению положительного результата в двигательной деятельности.

В контрольной диагностике его результаты ниже возможных минимальных.

***ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ В ПЕРВОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ*** «Здоровье» В.Г.Алямовской (частично)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Виды** | **Особенности организации** |
|  | **Медико-профилактические** | |
|  | *Закаливание*  в соответствии с медицинскими показаниями | |
| 1. | обширное умывание после дневного сна (мытье рук до локтя) | все группы ежедневно |
| 5. | ходьба босиком | Все группы ежедневно |
| 6. | облегченная одежда | Все группы ежедневно |
|  | *Профилактические мероприятия* | |
| 1. | витаминотерапия | 2 раза в год (осень, весна) |
| 2. | витаминизация 3-х блюд | ежедневно |
| 3. | употребление фитонцидов (лук, чеснок) | Осенне-зимний период |
| 4. | полоскание рта после еды | ежедневно |
| 5. | чесночные бусы | ежедневно, по эпидпоказаниям |
|  | *Медицинские* | |
| 1. | мониторинг здоровья воспитанников | В течение года |
| 2. | плановые медицинские осмотры | 2 раза в год |
| 3. | антропометрические измерения | 2 раза в год |
| 4. | профилактические прививки | По возрасту |
| 5. | кварцевание | По эпидпоказаниям |
| 6. | организация и контроль питания детей | ежедневно |
|  | *Физкультурно- оздоровительные* | |
| 1. | коррегирующие упражнения (улучшение осанки, плоскостопие, зрение) | ежедневно |
| 2. | зрительная гимнастика | ежедневно |
| 3. | пальчиковая гимнастика | ежедневно |
| 4. | дыхательная гимнастика | ежедневно |
| 8. | динамические паузы | ежедневно |
| 9. | релаксация | 2-3 раза в неделю |
| 10. | музотерапия | ежедневно |
|  | *Образовательные* | |
| 1. | привитие культурно-гигиенических навыков | ежедневно |
| 2. | Воспитание привычек здорового образа жизни | ежедневно |

***ПРИМЕРНАЯ МОДЕЛЬ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА В ПЕРВОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Формы физкультурно -оздоровительной работы | Периодичность проведения | Дни недели | | | | | Всего за неделю в минутах |
| ПН | ВТ | СР | ЧТ | ПТ |
| 1. | Утренняя гимнастика. | ежедневно | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 30 |
| 2. | Двигательная разминка во время перерыва между НОД | ежедневно | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 50 |
| 3. | Физкультминутка. | Ежедневно | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 10 |
| 4. | Подвижные игры, физические упражнения на прогулке. | Ежедневно | 15 | 15 | 15 | 15 | 15 | 75 |
| 5. | Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке. | Ежедневно | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 25 |
| 6. | Гимнастика после дневного сна. | Ежедневно | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 25 |
| 7. | Непрерывная образовательная деятельность по физкультуре. | 3 раза в неделю | 10 |  | 10 |  | 10 | 30 |
| 8. | Непрерывная образовательная деятельность по музыке. | 2 раза в неделю |  | 5 |  |  | 5 | 10 |
| 9. | Самостоятельная двигательная активность в течение дня | Ежедневно | 60 | 60 | 60 | 60 | 60 | 300 |
| 10. | Физкультурные досуги | 1 раз в месяц | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 |
| 11. | Целевые прогулки (за пределы детского сада) | 1 раз в месяц | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 25 |
| 12. | Подвижные игры, упражнения во время приёма детей (дорожка препятствий). | Ежедневно | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 50 |

***Итого 635мин в неделю***

**Формы организации работы с детьми по реализации образовательной области**

**«Физическое развитие» в первой младшей группе**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Содержание** | **НОД** | **Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов** | **Самостоятельная деятельность** |
| 1.Основные движения:  -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии;  строевые упражнения; ритмические упражнения.  2.Общеразвивающие упражнения  3.Подвижные игры  4.Спортивные упражнения  5.Активный отдых  6. Формирование начальных представлений о ЗОЖ | НОД по физическому воспитанию:  - сюжетно-игровые  - тематические  -классические  В НОД по физическому воспитанию:  -тематические комплексы  -сюжетные  -классические  -с предметами  -подражательный комплекс  -народные  Физ.минутки  Динамические паузы  Обучающие игры по инициативе воспитателя  (сюжетно-дидактические),  развлечения | ***Утренний отрезок времени***  Индивидуальная работа воспитателя  Игровые упражнения  Утренняя гимнастика:  -классическая  -сюжетно-игровая  -тематическая  -полоса препятствий  Подражательные движения  ***Прогулка***  Подвижная игра большой и малой подвижности  Игровые упражнения  Проблемная ситуация  Индивидуальная работа  Занятия по физическому воспитанию на улице  Подражательные движения  ***Вечерний отрезок времени, включая прогулку***  Гимнастика после дневного сна:  - коррекционная  -оздоровительная  -сюжетно-игровая  -полоса препятствий  Физкультурные упражнения  Коррекционные упражнения  Индивидуальная работа  Подражательные движения  Физкультурный досуг  Физкультурные праздники  День здоровья  Дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал | Игра  Игровое упражнение  Подражательные движения  Сюжетно-ролевые игры |

**Формы взаимодействия с семьями воспитанников**

1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, и родителями. Ознакомление родителей с результатами.
2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка.
3. Формирование банка данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях жизни ребёнка в семье с целью разработки индивидуальных рекомендаций по организации физкультурно-оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья.
4. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДО№1 и семье:

* зоны физической активности,
* закаливающие процедуры,
* оздоровительные мероприятия и т.п.

1. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей через информационные стенды, общесадовскую газету «Огонёк», сайт ДО№1.
2. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДО.
3. Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей.
4. Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма.
5. Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п.
6. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга через газету «Огонёк», сайт ДО№1.
7. Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ДО с медицинскими учреждениями.
8. Организации дискуссий с элементами практикума по вопросам физического развития и воспитания детей.
9. Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДО.
10. Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований. Отслеживание динамики развития детей.

Правовое просвещение родителей на основе изучения социокультурного состояния родителей с целью повышения эффективности взаимодействия семьи и ДО, способствующего укреплению семьи, становлению гражданственности воспитанников, повышению имиджа ДО и уважению педагогов

**2.2.Образовательная область**

**«Социально-коммуникативное развитие»**

Третий год жизни. 1-я младшая группа

**Задачи образовательной деятельности**

1. Способствовать благоприятной адаптации детей к детскому саду, поддерживать эмоционально-положительное состояние детей.

2. Развивать игровой опыт каждого ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности.

3. Поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия (пожалеть, помочь, ласково обратиться).

4. Формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), об их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, веселье, слезы), о семье и детском саде.

5. Способствовать становлению первичных представлений ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях и членах семьи. Развивать самостоятельность, уверенность, ориентацию на одобряемое взрослым поведение.

**Содержание образовательной деятельности**

***Люди (взрослые и дети)***. Узнавание имен мальчиков и девочек в группе. Определение детьми особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, прически, предпочитаемые игрушки. Отличие взрослых и детей в жизни и на картинках. Показ и называние основных частей тела и лица человека, его действия. Различение и называние действий взрослых. Определение ярко выраженных эмоциональных состояний, которые воспитатель называет словом и подчеркнуто демонстрирует мимикой, жестами, интонацией голоса.

Повторение за воспитателем слов, обозначающих эмоциональное состояние, узнавание

на картинках.

***Семья***. Рассматривание картинок, изображающих семью — детей и родителей. Узнавание членов семьи, называние их, понимание заботы родителей о детях.

***Детский сад***. Узнавание своей группы, воспитателей. Ориентировки в помещении группы. Понимание правил «можно», «нельзя». По показу и напоминанию взрослого здороваются, прощаются, говорят «спасибо», «пожалуйста». Проявление внимание к словам и указаниям воспитателя, действуют по его примеру и показу. Участие вместе с воспитателем и детьми в общих подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх.

***Труд***. Представление о простых предметах своей одежды (названия), назначении их, способах надевания (колготок, маечек, футболок, штанишек).Наблюдение за процессами труда взрослых по обслуживанию детей, что расширяет их кругозор. Называние определенных действий, которые взрослый помогает ребенку выстроить в определенной последовательности.

**Результаты образовательной деятельности**

***Достижения ребенка (Что нас радует)***

Ребенок положительно настроен, охотно посещает детский сад, относится с доверием к воспитателям, общается, участвует в совместных действиях с воспитателем,

переносит показанные игровые действия в самостоятельные игры.

Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его

действиям, принимает игровую задачу.

Дружелюбен, доброжелателен к сверстникам, с интересом участвует в общих играх и делах совместно с воспитателем и детьми.

Строит сюжет из нескольких связанных по смыслу действий, принимает(иногда называет) свою игровую роль, выполняет игровые действия в соответствии с ролью.

Охотно общается с воспитателем и с детьми, вступает в игровое взаимодействие.

Малыш активен в выполнении действий самообслуживания, стремится к оказанию помощи другим детям.

***Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей***

Ребенок проявляет недоверие к окружающим, избегает общения, речь развита слабо.

Игровые действия с игрушкой кратковременны, ребенок быстро теряет интерес к своей игре, отнимает игрушки у детей, занятых игрой.

Общее эмоциональное состояние ребенка неустойчиво: спокойное состояние чередуется с плаксивостью, отдельными негативными проявлениями по отношению к сверстникам или взрослым.

Игровые действия воспитателя в самостоятельной игре ребенок воспроизводит частично; игровые действия однообразны; предметами-заместителями пользуется только по предложению воспитателя.

Выполняет некоторые действия самообслуживания, но только совместно или по предложению взрослого.

Наблюдение за взрослыми сверстниками не вызывает у ребенка интереса.

**Обязательная часть программы по данной ОО**

**основана на реализации программы «Детство»**

**Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений по реализации ОО «Социально-коммуникативное развитие»в соответствии с пунктом 2.12 ФГОС.ДО представлена в виде ссылки на соответствующие парциальные программы:**

* **«Азбука общения» Л.М.Шипицина;**
* **«Моральное воспитание» С.Г.Якобсон**
* **«Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Авдеева, О.Князева, М. Маханёва;**
* **«Весточка» Т. Ревенок;**
* **«Приобщение детей к истокам  русской  народной  культуры» О.Князева, М. Маханёва;**
* **«Чудеса родного края» Г.И. Савинова, С.Н.Сташялене, Н.А.Бабенко;**
* **«Развитие речи в детском саду» О.С.Ушакова.**

**Цель: Интеллектуально .- личностное развитие детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, народов КБР и РФ.**

**Задачи:**

1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
2. Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
3. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
4. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
5. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДО, толерантного отношения к представителям другой национальности.
6. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
7. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
8. Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

**Направления:**

1. Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.
2. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
3. Трудовое воспитание.
4. Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

**2.2.1.Игровая деятельность.**

***Классификация игр детей в первой младшей группе***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Игры** | | |
| **Классы** | **Виды** | **Подвиды** |
| **1** | **2** | **3** |
|  |  | **С природными объектами** |
| **Общения с людьми** |
| **Со специальными игрушками для экспериментирования** |
| **Сюжетные самодеятельные игры** | **Сюжетно - отобразительные** |
| **Сюжетно - ролевые** |
| **Режиссерские** |
| **Театрализованные** |
| [**Игры, связанные с исходной инициативой взрослого**](http://tmn.fio.ru/works/17x/302/0-1.htm#2) | **Обучающие игры** | **Автодидактические предметные** |
| **Сюжетно - дидактические** |
| **Подвижные** |
| **Музыкальные** |
| **Учебно - предметные дидактические** |
| **Забавы** |
| **Развлечения** |
| **Празднично-карнавальные** |
| **Компьютерные** |
| **Семейные** |
| **Сезонные** |
| **Сенсомоторные** |
| **Адаптивные** |
| **Тихие** |
| **Забавляющие** |
| **Развлекающие** |

**структурные элементы игры**

***Роль***

***Сюжет (тема) игры***

***Ролевое (игровое) действие***

***Содержание***

***Игровая (воображаемая, мнимая) ситуация***

***Ролевое (игровое) взаимодействие***

***Замысел***

***Правила***

Сюжетная самодеятельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований:

* действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления;
* наличие воображаемой ситуации способствует формированию плана представлений;
* игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно,  
  она способствует формированию у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться;
* необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми.

**Принципы руководства сюжетно-ролевой игрой:**

1. Для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен ***играть вместе с ними.***
2. На каждом возрастном этапе игра развертывается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, ***более сложный способ построения игры.***
3. На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на ***пояснение его смысла партнерам.***

Руководя сюжетно-ролевой игрой, педагог должен помнить:

* об обязательном общении с детьми: ди­алогическом общении, полилогическом общении, предполага­ющем диалог с несколькими участниками игры одновременно (во время многоотраслевого сюжетного построения) и воспитывающем полифоничное слуховое восприятие;
* создании проблемных ситуаций, позволяющих стимулировать творческие проявления детей в поиске решения задачи.

Немаловажно способствовать развитию игры, используя прямые (предполагают «вмеша­тельство» взрослого в виде прямого показа и руководства деятельнос­тью) и косвенные (предполагают ненавязчивое побуждение к деятель­ности) воздействия на игру и играющих.

**Комплексный метод руководства игрой:**

**2.Передача игровой культуры ребенку**

**3.Развивающая предметно-игровая среда**

**1.Обогащение детей знаниями и опытом деятельности.**

**Педагогическая поддержка самодеятельных игр, обеспечение педагогических условий развития игры**

**4.Активизация проблемного общения взрослого с детьми**

**Игра как особое пространство развития ребенка третьего года жизни**

К двум годам ребенок уже способен отображать в игре простейшие действия с предметами, подражая действиям взрослого (кормит и укладывает спать куклу, прокатывает машинки и др.). Ребенок передает несложный сюжет из нескольких игровых действий. Дети становятся способными действовать с предметами-заместителями, появляются действия и без предмета, в которых сохраняется «рисунок» действия.

Основная черта игровой деятельности детей третьего года жизни — стремление

многократно повторять одни и те же действия, например кормить куклу или катать ее в

коляске. Постепенно игровые ситуации насыщаются речевыми элементами, сюжетными диалогами и пояснениями. На третьем году жизни начинают формироваться предпосылки режиссерской игры, деятельности, в которой ребенок «как режиссер» управляет игрушками, озвучивает их, не принимая на себя ролей. В режиссерской игре происходит формирование игрового отношения детей к предметам (одушевление предмета, придание ему неспецифических значений).

*Задачи развития игровой деятельности детей*

1. Развивать игровой опыт каждого ребенка.

2. Способствовать отражению в игре представлений об окружающей

действительности.

3. Поддерживать первые творческие проявления детей.

4. Воспитывать стремление к игровому общению со сверстниками.

*Сюжетно-отобразительные и сюжетно-ролевые игры*

Отображение в сюжетно-ролевой игре бытовых действий, взрослых, семейных отношений, передача рисунка роли: как доктор слушать больного и делать укол, как шофер крутить руль, как парикмахер подстригать волосы, как кассир выдавать чек и пр. В совместной игре со взрослым воспроизведение действий, характерных для персонажа, проявление добрых чувств по отношению к игрушкам (приласкать зайчика, накормить куклу).

Установление связи игровых действий с образом взрослого (как мама, как папа), с образом животного (как зайчик, как петушок). Подбор необходимых для развития сюжета игрушек и предметов, замещение недостающих игрушек или предметов другими. Отражение в игровом сюжете эпизодов знакомых стихотворений, сказок или мультфильмов. К концу третьего года жизни выстраивает цепочки из 2—3-х игровых действий, установление связи между действиями в игровом сюжете (сначала.., потом...). Наблюдение за игровыми действиями других детей, спокойные игры рядом с другими детьми. Во втором полугодии — кратковременное игровое взаимодействие со сверстниками. Передача в движении образов зверей, птиц в играх-имитациях, участие в играх-имитациях, сопровождаемых текстом («Котик и козлик», «Я люблю свою лошадку» и др.). В сюжетных играх — использование построек (строим диванчик, кроватку для куклы и укладываем куклу спать).

*Режиссерские игры*

Содержанием элементарных режиссерских игр становятся непосредственные впечатления от окружающей действительности (по улице едут машины и идут люди; мама укладывает дочку спать и накрывает одеялом и пр.). Разыгрывание сюжетов многократно повторяемых сказок и потешек. Сюжетная и предметная игры тесно переплетаются: ребенок действует с шариками, бусинами как с предметами, закутывает их в платочек, качает, возит; шарики становятся птенчиками в гнездышке и опять превращаются в шарики. По побуждению воспитателя сопровождение режиссерской игры игровыми репликами персонажей: «Ау, мама! Где моя мама?»; «Я спрятался, меня не видно!», сопровождение речью движений игрушек. Обыгрывание построек в режиссерской игре: поездка на транспорте; катание с горки («Крепче, куколка, держись, покатилась с горки вниз»); постройка из песка будки для собачки; прогулка игрушек по песочным дорожкам.

*Дидактические игры*

Игры с дидактическими игрушками — матрешками, башенками, предметами. Настольные игры с картинками, мозаика, кубики и пр. Ребенок учится принимать игровую задачу: разбирать и собирать игрушки в правильной последовательности (пирамидки, башенки, матрешки); называть цвет, форму, размер. Сравнение двух предметов, составление пар. Действия в соответствии с игровой задачей (положить красный шарик в красную коробочку; большому мишке дать большую чашку, маленькому — маленькую). Развитие умения разговаривать с воспитателем по ходу игры: о названии предмета, о его цвете, размере.

**1.2.2.Патриотическое воспитание.**

**ЦЕЛЬ:**

способствовать воспитанию гуманной, социально активной, самостоятельной личности, обладающей чувством любви к своей семье.

**ЗАДАЧИ:**

1. Заложить основы гражданско - патриотической позиции личности;
2. Освоение наиболее значимых российских культурных традиций и традиций народов КБР;
3. получение и расширение доступных знаний о традициях, народных промыслах, фольклоре, природе и т.д.
4. Формирование модели поведения ребенка во взаимоотношениях с другими людьми.

**1.2.3.Формирование основ безопасности жизнедеятельности**

**Цели:**

1. Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности. Формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

**Задачи:**

1. формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
2. приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
3. передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
4. формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

**Основные направления работы по ОБЖ**

* Усвоение первоначальных знаний о правилах безопасного поведения;
* Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки;
* Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения;

**Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения**

* Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке.
* Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок  
   (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные  
   жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.
* Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.
* Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

**Примерное содержание работы**

1. Ребенок и другие люди:

* О несовпадении приятной внешности и добрых намерений.
* Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми.

1. Ребенок и природа:

* Бережное отношение к живой природе.
* Контакты с животными.

1. Ребенок дома:

* Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами.
* Открытое окно, балкон как источник опасности.
* Экстремальные ситуации в быту.

1. Ребенок и улица:

* Правила поведения в транспорте.
* Если ребенок потерялся на улице.

**1.2.4.Развитие трудовой деятельности.**

**Цель**: формирование положительного ценностного отношения к труду.

**Задачи:**

1. Воспитание в детях уважительного отношения к труженику и результатам его труда, желания подражать ему в своей деятельности, проявлять нравственные качества. (Решение этой задачи должно привести к развитию осознания важности труда для общества).
2. Обучение детей трудовым умениям, осуществлению самоконтроля и самооценки. (Решение этой задачи должно привести к формированию интереса к овладению новыми навыками, ощущению радости от своих умений, самостоятельности).
3. Воспитание гуманного отношения к окружающим: умения и желания проявлять доброжелательность, активность.

**Своеобразие трудовой деятельности детей:**

1. «субъективная значимость труда», то есть оценка результата не с точки зрения выполненного объема работы, а с учетом проявления заботливости, настойчивости, затраченных трудовых или волевых усилий.
2. связь с игрой, которая проявляется:

* в манипулятивных действиях детей, исполняющих роли взрослых;
* в продуктивных действиях, составляющих сюжет игры;
* во включении игровых действий в трудовой процесс;
* в ролевом поведении ребенка, создающего образ труженика.

**Виды труда:**

1. Самообслуживание.
2. Хозяйственно-бытовой труд.
3. Труд в природе.
4. Ознакомление с трудом взрослых.

**Формы организации трудовой деятельности:**

1. Поручения

**Типы организации труда детей**

1. Индивидуальный труд.
2. Труд рядом.
3. Совместный труд.

**Особенности структуры и формы детской трудовой деятельности**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Условное обозначение** | **Особенности структуры** | **Наличие совместных действий в зависимости от участников** |
| Индивидуальный труд | Ребенок действует сам, выполняя все задания в индивидуальном темпе | Не испытывает никакой зависимости от других детей |
| Труд рядом |

**Методы и приемы трудового воспитания детей**

*I группа методов: формирование нравственных представление, суждений, оценок.*

1. Чтение художественной литературы.
2. Рассматривание иллюстраций.
3. Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.
4. Просмотр видеофильмов.
5. Задачи на решение коммуникативных ситуаций.

*II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.*

1. Приучение к положительным формам общественного поведения.
2. Показ действий.
3. Пример взрослого и детей.
4. Целенаправленное наблюдение.
5. Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд).
6. Разыгрывание коммуникативных ситуаций.
7. Создание контрольных педагогических ситуаций.

**Формы работы с детьми по реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» в первой младшей группе**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Содержание | Возраст | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
| **1. Развитие игровой деятельности**  \* Сюжетно-ролевые игры  \* Подвижные игры  \* Театрализованные игры  \* Дидактические игры | 2-3 года,  первая младшая, группа. | Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры.  Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей | В соответствии с режимом дня | Игры - экспериментирование  Сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). Вне игровые формы:  самодеятельность дошкольников;  изобразительная деятельность;  труд в природе;  экспериментирование;  конструирование;  бытовая деятельность;  наблюдение |
| **2 . Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми** | 2-3 года,  первая младшая, группа. | Беседы, обучение, чтение худ. литературы,  дидактические игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры,  игровая деятельность  (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры) | Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ);  Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание);  Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание) | Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание |
| **3. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности**  \* образ Я  \* семья  \* детский сад  \* родная страна | 2-3 года,  первая младшая, группа.. | Игровые упражнения,  познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение  рассказ  экскурсия | Прогулка  Самостоятельная деятельность  Тематические досуги  Труд (в природе, дежурство) | сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры |
| 1. **Формирование**   **основ собственной безопасности**  \*ребенок и другие люди  \*ребенок и природа  \*ребенок дома  \*ребенок и улица | 2-3 года,  первая младшая, группа. | Беседы, обучение,  Чтение  Объяснение, напоминание  Упражнения,  Рассказ  Продуктивная  Деятельность  Рассматривание  иллюстраций  Рассказы, чтение  Целевые прогулки | Дидактические и настольно-печатные игры;  Сюжетно-ролевые игры  Минутка безопасности  Показ, объяснение  бучение, напоминание | Рассматривание  иллюстраций Дидактическая игра Продуктивная  деятельность  Для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада,  Творческие задания,  Рассматривание  Иллюстраций, Дидактическая игра, Продуктивная  деятельность |
| **7.Развитие трудовой деятельности** | | | | |
| **7.1. Самообслуживание** | 2-3 года,  первая младшая, группа. | Напоминание,  беседы, потешки  Разыгрывание игровых ситуаций | Показ, объяснение, обучение, наблюдение. Напоминание  Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания | Дидактическая игра Просмотр видеофильмов |
| **7.2. Хозяйственно-бытовой труд** | 2-3 года,  первая младшая, группа. | Обучение, наблюдение  поручения, рассматривание иллюстраций.  Чтение художественной литературы,  просмотр видеофильмов, | Обучение, показ, объяснение,  Наблюдение.  Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий | Продуктивная деятельность,  поручения,  совместный труд детей |
| **7.3. Труд в природе** | 2-3 года,  первая младшая, группа. | Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы | Показ, объяснение, обучение наблюдение  Дидакт. и развивающие игры.  Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе.  Наблюдение, как взрослый ухаживает за растениями и животными.  Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными | Продуктивная деятельность,  тематические досуги |
| **7.7. Формирование первичных представлений о труде взрослых** | 2-3 года,  первая младшая, группа. | Наблюдение , целевые прогулки , рассказывание, чтение. Рассматривание иллюстраций | Дидактические игры,  Сюжетно-ролевые игры,  чтение,  закрепление | Сюжетно-ролевые игры,  обыгрывание, дидактические игры. Практическая деятельность |

**Формы взаимодействия с семьями воспитанников**

1. Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).
2. Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй.
3. Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания.
4. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания.
5. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке, через акции «Комфорт. Уют. Развитие» и «Зелёный дворик».
6. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям, создание тематических альбомов.
7. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям.
8. Разработка индивидуальных рекомендаций родителям по созданию предметной среды для развития ребёнка.
9. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.
10. Выработка единой системы гуманистических требований в ДО и семье.
11. Повышение правовой культуры родителей.
12. Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка.
13. Создание фоторепортажей, фотоальбомов, стенгазет «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение», «Наша дружная семья» и др..

Аудио- и видеозаписи высказываний детей по отдельным проблемам с дальнейшим прослушиванием и обсуждением проблемы с родителями (За что любишь свой дом? Кто в твоём доме самый главный? Кто самый добрый? За что ты себя любишь? и др.).

**2.3.Образовательная область «Речевое развитие»**

**2.2.3.Образовательная область «Речевое развитие»**

**Обязательная часть программы реализуется на основе программы «Детство».**

**Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений по реализации ОО «Речевое развитие» в соответствии с пунктом 2.12 ФГОС.ДО представлена следующими парциальными программами и технологиями:**

* «Развитие речи в детском саду» О.С.Ушакова;
* «Подготовка детей к обучению грамоте» Л.А.Венгер, О.А.Варенцова и др.
* «Обучение детей чтению» Н.А.Зайцева.

Третий год жизни. 1-я младшая группа

*Задачи образовательной деятельности*

1. Воспитывать у детей интерес к общению со взрослыми и сверстниками.

2. Обучать детей вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения.

3. Развивать желание детей активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.

4. Обогащать и активизировать словарь детей за счет слов-названий предметов, объектов, их действий или действий с ними, некоторых ярко выраженных частей, свойств предмета (цвет, форма, размер, характер поверхности).

*Содержание образовательной деятельности*

*Связная речь*

Понимание обращенной речи сначала с опорой на наглядность, а постепенно и без нее. Реагирование на обращение с использованием доступных речевых средств, ответы на вопросы воспитателя с использованием фразовой речи или формы простого предложения. Отнесение к себе речи взрослого, обращенной к группе детей, понимание

ее содержания. Инициативная связная разговорная речь как средство общения и познания окружающего мира. Переход ребенка от однословной, фразовой речи к использованию в речи предложений разных типов, отражающих связи и зависимости объектов. *В словарь входят:*

— названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов;

— названия некоторых трудовых действий и собственных действий;

— имена близких людей, имена детей группы;

— обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих

ребенка взрослых и сверстников.

*Грамматическая правильность речи*

Освоение большинства основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; явление словотворчества.

Проявление способности выражать свои мысли посредством трех-, четырех словных предложений. Самостоятельная речь детей.

*Звуковая культура речи*

Развитие звуковой культуры речи включает в себя три основных раздела. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В двухлетнем возрасте такое несовершенство произношения еще не требует специальной коррекции. Для его успешного преодоления и предупреждения возможного нарушения звукопроизношения требуется активная профилактическая работа по укреплению мышц органов артикуляционного аппарата: губ, языка, щек.

В словопроизношении ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. В использовании разных по сложности слов наблюдается устойчивое воспроизведение ритма слова. Преодоление явления пропуска слогов в словах по образцу взрослого.

*Выразительность речи.* Выражение своего отношения к предмету разговора при

помощи разнообразных вербальных средств и невербальных средств — жестов,

мимики, пантомимики (движений). Проявление эмоциональной непроизвольной

выразительности речи ребенка.

*Результаты образовательной деятельности*

Достижения ребенка (Что нас радует)

Ребенок активен и инициативен в речевых контактах с воспитателем и детьми. Проявляет интерес и доброжелательность в общении со сверстниками. Легко понимает речь взрослого на наглядной основе и без наглядности, использует в разговоре форму простого предложения из 4-х и более слов, правильно оформляет его. Самостоятельно использует форму приветствия, прощания, просьбы и благодарности. Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей. Ребенок не проявляет интереса к общению: в общении с воспитателем недоверчив и насторожен, в общении со сверстниками недоброжелателен или замкнут.

Понимает речь только на наглядной основе, нуждается в повторении обращенной к нему речи.

Отвечает на вопросы преимущественно жестом или использованием упрощенных слов.

Самостоятельно вступает в речевой контакт только с воспитателем.

Элементарные формулы речевого этикета (приветствия, прощания, просьбы и

благодарности) использует фрагментарно, только по напоминанию взрослого.

**Основные направления работы по развитию речи детей**

**в ДО МБОУ «СОШ№8 им.А.С.Пушкина».**

1. Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания,   
    с ситуацией, в которой происходит общение.
2. Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.
3. Формирование грамматического строя:

* морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);
* синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);
* словообразование.

1. Развитие связной речи:

* диалогическая (разговорная) речь;
* монологическая речь (рассказывание).

1. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.
2. Воспитание любви и интереса к художественному слову.

**Методы развития речи.**

1. Наглядные:

* непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе);
* опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).

1. Словесные:

* чтение и рассказывание художественных произведений;
* заучивание наизусть;
* пересказ;
* общая беседа;

1. Практические:

* дидактические игры;
* игры-драматизации, инсценировки,
* дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

**Средства развития речи:**

1. Общение взрослых и детей.
2. Культурная языковая среда.
3. Обучение родной речи в организованной деятельности.
4. Художественная литература.
5. Изобразительное искусство, музыка, театр.
6. Непрерывная образовательная деятельность по другим разделам программы.

**Воспитание любви и интереса к художественному слову, знакомство детей с художественной литературой.**

**Цель:** Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг).

**Задачи.**

1. Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний
2. Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса
3. Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте
4. Развитие литературной речи

**Формы работы:**

1. Чтение литературного произведения.
2. Рассказ литературного произведения.
3. Беседа о прочитанном произведении.
4. Обсуждение литературного произведения.
5. Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра.
6. Игра на основе сюжета литературного произведения.
7. Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.
8. Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

**Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову**

1. Ежедневное чтение детям вслух является обязательным вносится в режим дня и рассматривается как традиция.
2. В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.
3. Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.
4. Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения

**Формы работы с детьми по реализации образовательной области «Речевое развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Содержание** | **Совместная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность** |
| **1.Развитие свободного общения со взрослыми и детьми** | -Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками).  - Обучающие игры с использованием предметов и игрушек.  - Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)  - Сюжетно-ролевая игра.  - Игра-драматизация.  - Работа в книжном уголке  - Чтение, рассматривание иллюстраций  - Сценарии активизирующего общения. - Речевое стимулирование  (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)  - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.  - Хороводные игры, пальчиковые игры. | - Речевое стимулирование  (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание)  - формирование элементарного реплицирования.  - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.  - Хороводные игры, пальчиковые игры.  - Образцы коммуникативных кодов взрослого, в т.ч. в традиционных культурах народов КБР.  - Тематические досуги. | - Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек)  - Совместная предметная и продуктивная деятельность детей  (коллективный монолог).  Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)  - Игры в парах и совместные игры  (коллективный монолог) |
| **2.Развитие всех компонентов устной речи** | - Артикуляционная гимнастика  - Дид. Игры, Настольно-печатные игры  - Продуктивная деятельность  - Разучивание стихотворений, пересказ  - Работа в книжном уголке  - Разучивание скороговорок, чистоговорок.  - обучению пересказу по серии сюжетных картинок, по картине | .Называние, повторение, слушание  - Речевые дидактические игры.  - Наблюдения  - Работа в книжном уголке; Чтение. Беседа  - Разучивание  стихов | Совместная  продуктивная и игровая деятельность детей.  Словотворчество |
| **3.Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)** | -Сюжетно-ролевые игры  -Чтение художественной литературы  -Досуги | Образцы коммуникативных кодов взрослого.  Освоение формул речевого этикета (пассивное) | Совместная  продуктивная и игровая деятельность детей. |
| **4.Формирование интереса и потребности в чтении** | Подбор иллюстраций  Чтение литературы.  Подвижные игры  Физкультурные досуги  Заучивание Рассказ Обучение  Объяснения | Физкультминутки прогулка, прием пищи Беседа  Рассказ чтение  Д/и Настольно-  печатные игры  Игры-драматизации | Дид игры Театр  Рассматривание иллюстраций Игры  Продуктивная деятельность  Настольно-печатные игры Беседы Театр |

**Формы взаимодействия с семьями воспитанников**

* Информирование родителей о содержании деятельности ДО№1 по развитию речи, их достижениях и интересах: Чему мы научимся (Чему научились),Наши достижения,
* Речевые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДО
* Выявление психолого-педагогических затруднений в семье,
* Преодоление сложившихся стереотипов,
* Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах коммуникативного развития дошкольников.
* Пропаганда культуры речи в семье и при общении с ребенком.

1. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения речевого развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.
2. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребёнка, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.
3. Открытые мероприятия с детьми для родителей.
4. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театральные представления, библиотека, выставки и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.
5. Совместные досуги, праздники, литературные вечера
6. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни.
7. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «Родной край», «Любимый город», «Транспорт» и др.целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников.
8. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей» и т.п.
9. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.
10. Тематические литературные и познавательные праздники «Вечер сказок», «Любимые стихи детства» с участием родителей.

Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии).

* 1. **Образовательная область «Познавательное развитие»**

Реализуется в ДО с помощью парциальных программ:

* «Моральное воспитание» С.Г.Якобсон
* «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Авдеева, О.Князева, М. Маханёва;
* «Развитие речи в детском саду» О.С.Ушакова.

**Цель:** развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

**Задачи:**

1. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
2. Формирование познавательных действий, становление сознания.
3. Развитие воображения и творческой активности.
4. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
5. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках.

Третий год жизни. 1-я младшая группа

**Задачи образовательной деятельности**

1. Поддерживать интерес и активные действия детей с предметами, геометрическими телами и фигурами, песком, водой и снегом.

2. Формировать представления о сенсорных свойствах и качествах предметов

окружающего мира, развитии разных видов детского восприятия: зрительного,

слухового, осязательного, вкусового, обонятельного.

3. Формировать обследовательские действия в первоначальном виде; учить детей выделять цвет, форму, величину как особые признаки предметов, сопоставлять предметы между собой по этим признакам, используя один предмет в качестве образца,

подбирая пары, группы.

4. Поддерживать положительные переживания детей в процессе общения с природой: радость, удивление, любопытство при восприятии природных объектов.

5. Содействовать запоминанию и самостоятельному употреблению детьми слов— названий свойств (цвет, форма, размер) и результатов сравнения по свойству (такой

же, не такой, разные, похожий, больше, меньше).

**Содержание образовательной деятельности**

Дети 2—3-х лет осваивают простейшие действия, основанные на перестановке предметов, изменении способа расположения, количества, действия переливания,

пересыпания. При поддержке взрослого использует простейшие способы обследования;

сравнение предметов по свойству, определение сходства — различия. Ребенок

подбирает пары, группирует по заданному предметно образцу (по цвету, форме

размеру).Дети осваивают простейшие умения в различении предэталонов (это как мячик; как платочек). Начинают пользоваться эталонами форм (шар, куб, круг).

Различают среди двух-трех большие и маленькие предметы, длинные и короткие, высокие и низкие при условии резких различий. Проявление интереса к количественной стороне множеств предметов. Различение и показ, где один предмет, где много, находят и называют один, два предмета. Освоение цветов спектра, использование в собственной речи некоторых слов-названий цвета, часто без соотнесения с данным цветом.

Освоение фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест), подбор по образцу, «опредмечивание» фигуры. Различение по величине, сравнивание трех предметов по величине.

В процессе ознакомления с природой малыши узнают объекты и явления неживой природы, которые доступны ребенку для непосредственного восприятия.

Знакомство с животными и растениями, которых можно встретить в ближайшем

природном окружении, а также в детских книжках на иллюстрациях. Общие представления о конкретном животном или растении, отдельных его частях, их

характерных признаках, особенностях образа жизни. Освоение отдельных признаков

конкретных животных и растений как живых организмов.

Получение первичных представлений о себе через взаимодействие с природой.

**Результаты образовательной деятельности**

***Достижения ребенка (Что нас радует)***

Ребенок с интересом и удовольствием действует со взрослым и самостоятельно

с предметами, дидактическими игрушками и материалами.

Успешно выделяет и учитывает цвет, форму, величину, фактуру и другие

признаки предметов и явлений при выполнении ряда практических действий.

Группирует в соответствии с образцом предметы по цвету, форме, величине и

другим свойствам при выборе из четырех разновидностей.

Активно использует «опредмеченные» слова-названия для обозначения формы.

Начинает пользоваться общепринятыми словами-названиями цвета, часто еще

в отрыве от конкретного предмета (синим он может называть и желтый, и зеленый

предметы).

Проявляет активность и интересуется животными ближайшего природного

окружения, замечает цветущие растения, явления природы.

По показу воспитателя обследует объекты природы, использует разнообразные

обследовательские действия.

***Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и***

***родителей***

Ребенок пассивен в играх с предметами разной формы, размера, не пользуется

действиями, показывающими увеличение или уменьшение, сопоставление, сравнение.

Выполняет аналогичное только в совместной со взрослым игре.В основном раскладывает, перекладывает предметы безрезультатно, словами, обозначающими название форм, размеров, чисел, не пользуется. У ребенка отсутствует интерес к действиям с предметами и дидактическими игрушками как вместе со взрослым, так и самостоятельно. Малыш не способен найти по образцу такой же предмет, составить группу из предметов по свойству. У ребенка отсутствует стремление учитывать свойства предметов в продуктивной деятельности. Малыш не понимает слов, обозначающих основные свойства и результаты сравнения предметов по свойству. Равнодушен к природным объектам. У ребенка недостаточно развиты обследовательские умения и поисковые действия

**Познавательное развитие дошкольников**

Формирование специальных способов ориентации

Развитие мышления памяти и внимания

Развитие любознательности

Различные виды деятельности

Экспериментирование с природным материалом

Развитие познавательной мотивации

Вопросы детей

Использование схем, символов, знаков

Образовательная деятельность по развитию логики

Развитие воображения и творческой активности

Развивающие игры

**Построение образовательной деятельности в зоне ближайшего развития ребенка**

**«Зона ближайшего развития» (ЗБР)**

обозначает то, что ребенок не может выполнить самостоятельно, но с чем он справляется с небольшой помощью

**«Уровень актуального развития» (УАР)**

характеризуется тем, какие задания ребенок может выполнить вполне самостоятельно

Обученность

Обучаемость

Воспитанность

Воспитуемость

Развитость

Развиваемость

**Педагогические условия успешного  
и полноценного интеллектуального развития детей дошкольного возраста**

Использование разнообразного дидактического наглядного материала,

способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами

Обеспечение использования собственных, в том числе «ручных», действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания

Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог – дети», «дети – дети»

Организация обучения детей

Организация речевого общения детей

Организация разнообразных форм взаимодействия

Позиция педагога, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя -*организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами*, когда ребенок сохраняет в процессе обучения *чувство комфортности и уверенности в собственных силах*

Психологическая перестройка

позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является *формирование у детей средств и способов приобретения знаний* в ходе специально организованной самостоятельной деятельности

Фиксация успеха,

достигнутого ребенком,

его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению

познавательного интереса

**1.4.1.Развитие элементарных математических представлений**

***Цель:*** интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.

**Развивающие задачи РЭМП**

1. Формировать представление о числе.
2. Формировать геометрические представления.
3. Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях**).**
4. Развивать сенсорные возможности.
5. Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин
6. Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин.
7. Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии - предпосылки творческого продуктивного мышления.

**Принципы организации работы по развитию элементарных математических представлений**

1. Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления
2. Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма»
3. Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий
4. Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий.

**Формы работы по развитию элементарных математических представлений**

1. Обучение в повседневных бытовых ситуациях (МлДВ).
2. Демонстрационные опыты (МлДВ).
3. Сенсорные праздники на основе народного календаря (МлДВ).
4. Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы).
5. Коллективное занятие при условии свободы участия в нем (младшая, средняя и старшая группы).
6. Занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа, на основе соглашения с детьми).
7. Свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики (МлДВ).
8. Самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы**).**

**1.4.2.Детское экспериментирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Экспериментирование как методическая система познавательного развития дошкольников** | | | | |
|  |  |  |  |  |
| Наблюдения – целенаправленный процесс, в результате которого ребенок должен сам получать знания |  | Опыты |  | Поисковая деятельность как нахождение способа действия |
|  |  |  |  |  |
| Демонстрационные (показ воспитателя) и лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью) |  | Кратковременные и долгосрочные |  | Опыт-доказательство и опыт-исследование |

**1.4.3.Ребенок и мир природы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Общий дом природы** | | | |
|  | | | | | | | | | | | | |
| **Содержание образования** | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | |
| Живая природа | | | | | |  | | Неживая природа | | | | |
|  | | | | | |  | |  | | | | |
| растения |  | грибы |  | животные | | |  | человек |  | вода |  | почва |  | воздух |

**Законы общего дома природы:**

* + - Все живые организмы имеют равное право на жизнь
    - В природе всё взаимосвязано
    - В природе ничто никуда не исчезает, а переходит из одного состояния в другое

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Методы ознакомления дошкольников с природой** | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | |
| наглядные | | |  | практические | | | | |  | словесные | | |
|  | | |  |  | | | | |  |  | | |
| наблюдения |  | рассматривание картин, демонстрация фильмов |  | игра |  | труд в природе |  | элементарные опыты |  | * рассказ * беседа * чтение | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | |
| * кратковременные * длительные * определение состояния предмета по отдельным признакам * восстановление картины целого по отдельным признакам | | |  | * дидактические игры: * предметные, * настольно-печатные, * словесные * игровые упражнения и игры-занятия * подвижные игры * творческие игры (в т.ч. строительные | | |  | * индивидуальные поручения * коллективный труд |  | |  |

**Система формирования отношения ребёнка к природе родного края**

**Природа родного края**

**Истоки отношения к природе**

**Малая Родина**

**Семья**

**Ребенок**

**Педагог**

**1.4.4.Задачи ознакомления дошкольников с социальным миром:**

1. Сформировать у ребенка представление о себе как о представителе человеческого рода.
2. Сформировать у ребенка представлений о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях; о разнообразной деятельности людей.
3. На основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважением к людям.

**Триединая функция знаний о социальном мире:**

* Знания должны нести информацию (информативность знаний.
* Знания должны вызывать эмоции, чувства, отношения (эмоциогенность знаний).
* Знания должны побуждать к деятельности, поступкам (побудительность).

**Формы организации образовательной деятельности**

* Познавательные эвристические беседы.
* Чтение художественной литературы.
* Изобразительная и конструктивная деятельность.
* Экспериментирование и опыты.
* Музыка.
* Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные).
* Наблюдения.
* Трудовая деятельность.
* Праздники и развлечения.
* Индивидуальные беседы.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей с социальным миром.** | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | |
| Методы, повышающие  познавательную активность |  | Методы, вызывающие  эмоциональную активность |  | Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности | | |  | Методы коррекции и уточнения детских  представлений |
|  |  |  |  |  | | |  |  |
| Элементарный анализ  Сравнение по контрасту и подобию, сходству  Группировка и классификация  Моделирование и конструирование  Ответы на вопросы детей  Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы |  | Воображаемая ситуация  Придумывание сказок  Игры-драматизации  Сюрпризные моменты и элементы новизны  Юмор и шутка  Сочетание разнообразных средств на одном занятии | | |  | Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности  Перспективное планирование  Перспектива, направленная на последующую деятельность  Беседа |  | Повторение  Наблюдение  Экспериментирование  Создание проблемных ситуаций  Беседа |

**Формы работы с детьми по реализации образовательной области «Познавательное развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Содержание | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
| **1.Формирование элементарных математических представлений**  \* количество и счет  \* величина  \* форма  \* ориентировка в пространстве  \* ориентировка во времени | Интегрированная деятельность  Упражнения  Игры (дидактические, подвижные)  Рассматривание  Наблюдение  Чтение  Досуг | Игровые упражнения  Напоминание  Объяснение  Рассматривание  Наблюдение | Игры (дидактические, развивающие, подвижные) |
| **2. Детское экспериментирование** | Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде  Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования  Игровые упражнения  Игры (дидактические, подвижные)  Показ  Простейшие опыты | Игровые упражнения  Напоминание  Объяснение  Обследование  Наблюдение  Наблюдение на прогулке  Развивающие игры | Игры (дидактические, развивающие, подвижные)  Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов  Наблюдение  Интегрированная детская деятельность  (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую) |
| **3.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора**  \* предметное и социальное окружение  \* ознакомление с природой | Сюжетно-ролевая игра  Игровые обучающие ситуации  Наблюдение  Целевые прогулки  Игра-экспериментирование  Исследовательская деятельность  Конструирование  Развивающие игры  Экскурсии  Ситуативный разговор  Рассказ  Беседы  Экологические, досуги, праздники, развлечения | Сюжетно-ролевая игра  Игровые обучающие ситуации  Рассматривание  Наблюдение  Труд в уголке природе  Экспериментирование  Исследовательская деятельность  Конструирование  Развивающие игры  Экскурсии  Рассказ  Беседа | Сюжетно-ролевая игра  Игровые обучающие ситуации  Игры с правилами  Рассматривание  Наблюдение  Игра-экспериментирование  Исследовательская деятельность  Конструирование  Развивающие игры |

**Формы взаимодействия с семьями воспитанников**

1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОУ, их достижениях и интересах:

* Чему мы научимся (Чему научились),
* Наши достижения,
* Познавательно-игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ,
* Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.)

1. «Академия для родителей». Цели:

* Выявление психолого-педагогических затруднений в семье,
* Преодоление сложившихся стереотипов,
* Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах воспитания и развития дошкольников,
* Пропаганда гуманных методов взаимодействия с ребёнком.

1. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения познавательного развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.
2. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов.
3. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.
4. Открытые мероприятия с детьми для родителей.
5. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.
6. Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.
7. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.).
8. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «Родной край», «Любимый город», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников.
9. Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Как мы отдыхаем» и др.
10. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.
11. Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда.
12. Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг.
13. Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы.
14. Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д.
15. Воскресные экскурсии ребёнка с родителями по району проживания, городу с целью знакомства. Совместный поиск исторических сведений о нём.
16. Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках.
17. Игротека в детском саду с приглашением родителей и других членов семьи.

Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх.

**1.5.Образовательная область**

**«Художественно-эстетическое развитие»**

**Обязательная часть программы реализуется на основе программы «Детство».**

**Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений по реализации ОО «Художественно-эстетическое развитие» в соответствии с пунктом 2.12 ФГОС.ДО представлена следующими парциальными программами и технологиями:**

* «Весточка», Т.Ревенок,2003;
* «Приобщение детей к истокам  русской  народной  культуры» О.Князева, М. Маханёва;
* «Чудеса родного края» Г.И. Савинова, С.Н.Сташялене, Н.А.Бабенко; 2001.

Третий год жизни. 1-я младшая группа

**Задачи образовательной деятельности**

1. Вызвать интерес и воспитывать желание участвовать в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно.

2. Развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов (в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства).

3. Формировать умения создавать (в совместной с педагогом деятельности и самостоятельно) несложные изображения в рисовании, лепке, аппликации, конструировании, ассоциировать изображение с предметами окружающего мира, принимать замысел, предложенный взрослым, создавать изображение по принятому замыслу.

4. Активизировать освоение изобразительных материалов, инструментов (их возможностей и правил использования), поддерживать экспериментирование с ними, развивать технические умения, зрительно-моторную координацию, моторные характеристики и формообразующие умения.

5. Развивать умение вслушиваться в музыку, различать контрастные особенности звучания; побуждать к подпеванию и пению; развивать умение связывать движение с музыкой.

**Содержание образовательной деятельности**

Рассматривание детьми и обыгрывание народных игрушек и предметов промыслов, разнообразных по материалу изготовления и образам. Дети узнают их названия, функциональную направленность (что с ними можно делать: игрушки —играть, посуда — используется в процессе еды и приготовления пищи и т. п.).Восприятие, рассматривание разных образов: животных (лошадки, медведя, собаки, птицы и т. п.), человека (барышни, няньки). Соотнесение изображения с предметами окружающего мира. Узнавание некоторых простых элементов росписи предметов народных промыслов.

Рассматривание знакомых детских книг. Освоение элементарных правил использования книги. Познание того, что рисунки в книгах — иллюстрации — созданы художниками. Учатся внимательно рассматривать изображение, слушать описание взрослого, соотносить изображенное с собственным опытом. Освоение детьми некоторых изобразительных материалов: различение, называние, выбор по инструкции взрослого. В практических ситуациях освоение некоторых инструментов и действий сними, правил использования.

В совместной с педагогом деятельности познание об элементах строительных конструкторов: название деталей, некоторые свойства, способы крепления. Освоение способов создания простых изображений: на основе готовых основ —нарисованных взрослым образов, линий, точек и отпечатков.

Музыкальное развитие на третьем году жизни включает слушание инструментальной музыки (небольшие пьесы для детей) в живом исполнении взрослого. Музыкально-ритмические движения дети воспроизводят по показу воспитателя — элементы плясок. Музыкальная игра включает сюжетно-ролевую игру, где дети могут уже исполнять свои первые роли под музыку. Освоение движений, умения слушать музыку, действовать согласно с ней.

**Результаты образовательной деятельности**

***Достижения ребенка (Что нас радует)***

Ребенок с интересом включается в образовательные ситуации эстетической

направленности: рисовать, лепить или поиграть с игрушками (народных промыслов).

Любит заниматься изобразительной деятельностью совместно со взрослым. Эмоционально воспринимает красоту окружающего мира: яркие контрастные цвета, интересные узоры, нарядные игрушки. Узнает в иллюстрациях и в предметах народных промыслов изображения(люди, животные), различает некоторые предметы народных промыслов.

Знает названия некоторых изобразительных материалов и инструментов, понимает, что карандашами и красками можно рисовать, из глины лепить. Самостоятельно оставляет след карандаша (краски) на бумаге, создает простые изображения (головоноги, формы, линии, штрихи), научается ассоциировать(соотносить) созданные линии, фигуры с образами, подсказанными взрослым; называет то, что изобразил. Осваивает простые действия с инструментами, в совместной со взрослым деятельности создает простые изображения.

***Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей***

Ребенок невнимательно рассматривает игрушки, предметы, иллюстрации; пытается рисовать, лепить, апплицировать, но при инициативе взрослого. Увлекается манипулированием с инструментами, затрудняется ассоциировать(соотносить) созданные линии, фигуры с образами; теряет замысел в процессе выполнения работы. Недостаточно хорошо (согласно возрасту) развиты мелкая моторика, координация руки и зрения.

Ребенок неуверенно выполняет формообразующие движения; наблюдается неестественность позы, зажатость (напряженность) руки при деятельности. Различает проявления свойств предметов (только 1—2 цвета, 1—2 формы),выделяет их в знакомых предметах, путает название. Испытывает затруднения в совместной со взрослым деятельности(сотворчестве): не умеет приглашать взрослого к совместной изобразительнойдеятельности, не следит за действиями взрослого, не принимает игрового подтекста ситуации.

**1.5.1.Художественно-изобразительная деятельность**

**Принципы,** обуслов­ленные особенностями художественно-эстетической деятельности:

1. Эстетизация предметно-развивающей среды и быта в целом.
2. Культурное обогащение(амплификации) содержания изобра­зительной деятельности, в соответ­ствии с особенностями познаватель­ного развития детей разных возрас­тов.
3. Взаимосвязь продуктивной деятельности с другими видами детской активности.
4. Интеграция различных ви­дов изобразительного искусства и ху­дожественной деятельности.
5. Эстетический ориентир на общечеловеческие ценности (вос­питание человека думающего, чувствующего, созидающего, рефлек­тирующего).
6. Обогащение сенсорно-чувственного опыта.
7. Организация тематического пространства (информационного по­ля) - основы для развития образных представлений;
8. Взаимосвязь обобщённых представлений и обобщённых спосо­бов действий, направленных на созда­ние выразительного художественного образа.
9. Естественная радость(ра­дость эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических ре­акций, эмоциональной открытости).

**Педагогические условия** необходимые для эффективного художественного развития детей дош­кольного возраста:

1. Формирование эстетического отноше­ния и художественных способностей в активной творческой деятельности детей.
2. Создание развивающей среды для за­нятий по рисованию, лепке, апплика­ции, самос­тоятельного детского творчества.
3. Ознакомление детей с основами изоб­разительного и народного декоратив­но-прикладного искусства.

**Модель эстетического отношения к окружающему миру.**

1. Способность эмоционального пере­живания.
2. Способность к активному усвоению художественного опыта (эстети­ческой апперцепции), к самостоя­тельной творческой деятельнос­ти, к саморазвитию и эксперимен­тированию (поисковым действиям).
3. Специфические художественные и творческие способности (восприя­тие, исполнительство и творчество).

**Методы эстетического воспитания:**

1. Метод пробуждения ярких эстетичес­ких эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.
2. Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.
3. Метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, ко­лорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою не­посредственно, должны быть самоцен­ны, как чистый эстетический факт».).
4. Метод сенсорного насыщения (без сен­сорной основы немыслимо приобще­ние детей к художественной культуре).
5. Метод эстетического выбора («убеж­дения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; » метод разнообразной художествен­ной практики.
6. Метод сотворчества (с педагогом, свер­стниками).
7. Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятель­ности.
8. Метод эвристических и поисковых си­туаций.

**Принципы интегрированного подхода**:

1. В основе лежит понятие полихудоже­ственного развития. Все искусства выступают как явления жизни в це­лом. Каждый ребенок может успешно продвигаться в каждом из видов худо­жественной деятельности и творчест­ва.
2. Искусство взаимодействует даже в том случае, если педагог об этом не знает или не хочет с этим считаться. Цвет, звук, пространство, движение, форма тесно связаны, взаимозаменя­емы. Они являются разным выражени­ем тех же духовных явлений и качеств мира. В интегрированном подходе важно учитывать внутренние, образ­ные, духовные связи искусств- на уровне творческого процесса. Это нужно отличать от привычных межп­редметных связей или взаимного ил­люстрирования одного искусства при­мерами другого - по их сюжету и со­держанию.
3. Интегрированный подход предпола­гает учет географических, историчес­ких, культурогенных факторов созна­ния произведений искусства в едином потоке культуры. Искусства развива­лись неравномерно, причем у некото­рых народов в определенные истори­ческие периоды некоторые искусства либо преобладали, либо просто отсут­ствовали.
4. Учет региональных, национально-ис­торических художественных традиций, связанных с местностью, материаль­ными объектами, духовной устремлен­ностью народа. Связи региональной и мировой художественных культур.
5. Связи искусства с науками в едином поле творческих проявлений челове­чества там, где они питаются достиже­ниями друг друга, нередко совмеща­ясь в одном лице.

**1.5.2.Детское конструирование**

**Виды детского конструирования:**

1. Из строительного материала.
2. Из бумаги.
3. Из природного материала..

**Формы организации обучения конструированию:**

1. Конструирование по образцу.
2. Конструирование по замыслу.
3. Конструирование по теме.

**1.5.3.Музыкальное развитие.**

**Основные цели:** развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.

**Задачи:**

1. Развитие музыкально-художественной деятельности.
2. Приобщение к музыкальному искусству.
3. Развитие воображения и творческой активности.

**Направления образовательной работы:**

1. Слушание.
2. Пение.
3. Музыкально-ритмические движения.
4. Игра на детских музыкальных инструментах.
5. Развитие детского творчества (песенного, музыкально-игрового, танцевального).

**Методы музыкального развития:**

1. Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.
2. Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах.
3. Словесно-слуховой: пение.
4. Слуховой: слушание музыки.
5. Игровой: музыкальные игры.
6. Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

**Содержание работы: «Слушание»:**

* ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений;
* развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки;
* развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса;
* развитие способности эмоционально воспринимать музыку.

**Содержание работы: «Пение»**

* формирование у детей певческих умений и навыков;
* обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента;
* развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок;
* развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.

**Содержание раздела «Музыкально-ритмические движения»**

* развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений;
* обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок;
* обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения;
* развитие художественно-творческих способностей.

**Содержание работы: «Игра на детских музыкальных инструментах»**

* совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка;
* становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость;
* развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса;
* знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них;
* развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма.

**Содержание работы: «Творчество»: песенное, музыкально-игровое, танцевальное; импровизация на детских музыкальных инструментах**

* развивать способность творческого воображения при восприятии музыки;
* способствовать активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной задачи, к поискам форм для воплощения своего замысла;
* развивать способность к песенному, музыкально-игровому, танцевальному творчеству, к импровизации на инструментах.

**Формы работы с детьми по образовательной области «Художественно- эстетическое развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Содержание | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
| * 1. **Развитие**   **продуктивной деятельности**   * рисование * лепка * аппликация * конструирование   1. **Развитие**   **детского творчества**  **3. Приобщение к изобразительному искусству** | Наблюдения по ситуации  Занимательные показы  Наблюдения по ситуации  Индивидуальная работа с детьми  Рисование  Аппликация  Лепка  Сюжетно-игровая ситуация  Выставка детских работ  Конкурсы  Интегрированные занятия | Интегрированная детская деятельность  Игра  Игровое упражнение  Проблемная ситуация  Индивидуальная работа с детьми | Самостоятельная художественная деятельность  Игра  Проблемная ситуация  Игры со строительным материалом  Постройки для сюжетных игр |
| **4.Развитие музыкально-художественной деятельности;**  **приобщение к музыкальному искусству**  \*Слушание  \* Пение  \* Песенное творчество  \* Музыкально-ритмические движения  \* Развитие танцевально-игрового творчества  \* Игра на детских музыкальных инструментах | Занятия  Праздники, развлечения  Музыка в повседневной жизни:  -Театрализованная деятельность  -Слушание музыкальных сказок,  -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов  - рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;  Игры, хороводы  - Рассматривание портретов композиторов (ср. гр.)  - Празднование дней рождения | Использование музыки:  -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;  - на музыкальных занятиях;  - во время умывания  - в продуктивных видах деятельности  - во время прогулки (в теплое время)  - в сюжетно-ролевых играх  - перед дневным сном  - при пробуждении  - на праздниках и развлечениях | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО.  Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты  Игры в «праздники», «концерт»  Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии  Импровизация танцевальных движений в образах животных,  Концерты-импровизации Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками,  Музыкально дид. игры |

**Формы взаимодействия с семьями воспитанников**

1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.
2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.
3. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.
4. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.).
5. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.).
6. Встречи с родителями в «Художественной гостиной». Цель: знакомство с основными направлениями художественно-эстетического развития детей.
7. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности, совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов.
8. Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника.
9. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей.
10. Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видеотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия.
11. Семинары-практикумы для родителей художественно-эстетическому воспитанию дошкольников.
12. Создание игротеки по Художественно-эстетическому развитию детей.
13. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.
14. Сотрудничество с культурными учреждениями города с целью оказания консультативной помощи родителям.
15. Организация тренингов с родителями по обсуждению впечатлений после посещений культурных центров города.

16.«Поэтическая гостиная». Чтение стихов детьми и родителями.

**2. 2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы**

2.2.1. Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми

**Характерные особенности**:

1. смена педагогического воздействия на педагогическое вза­имодействие; изменение направленности педагогического «вектора» — не только от взрослого к ребенку, но и от ребенка к взрослому;
2. основной доминантой является выявление личностных особенностей каждого ребенка как индивидуального субъ­екта познания и других видов деятельности;
3. содержание образования не должно представлять собой только лишь набор социокультурных образцов в виде правил, приемов действия, поведения, оно должно включая содержание субъектного опыта ребенка как опыта его индивидуальной жизнедеятельности, без чего содержание образования становится обезличенным, формальным, невостребованным.

**Характерные черты личностно-ориентирован­ного взаимодействия педагога с детьми в ДО МБОУ «СОШ№8 им.А.С.Пушкина»:**

* создание педагогом условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребенка (актуализация субъектного опыта детей;
* оказание помощи в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, раскрытии и развитии инди­видуальных познавательных процессов и интересов;
* содей­ствие ребенку в формировании положительной Я-концепции, развитии творческих способностей, овладении уме­ниями и навыками самопознания).

*Интегрированные свойства личности педагога, которые в основном определяют успешность в личностно-ориентированном взаимодействии:*

1. Социально-педагогическая ориентация — осознание педагогом необходимости отстаивания интересов, прав и свобод ребенка на всех уровнях педагогической деятельности.
2. Рефлексивные способности, которые помогут педагог остановиться, оглянуться, осмыслить то, что он делает: «Не навредить!»
3. Методологическая культура — система знаний и способов деятельности, позволяющих грамотно, осознанно выстраивать свою деятельность в условиях выбора образовательных альтернатив; одним из важных элементов этой культуры является умение педагога мотивировать деятельность своих воспитанников.

**Составляющие педагогической технологии**:

* Построение субъект-субъектного взаимодействия педагога с детьми, которое требует от педагога высокого профессионального мастерства, развитой педагогической рефлексий способности конструировать педагогический процесс на основе педагогической диагностики.
* Построение педагогического процесса на основе педагоги­ческой диагностики, которая представляет собой набор специально разработанных информативных методик и тес­товых заданий, позволяющих воспитателю в повседневной жизни детского сада диагностировать реальный уровень развития ребенка, находить пути помощи ребенку в его развитии (задания направлены на выявление успешности освоения содержания различных разделов программы, на определение уровня владения ребенком позиции субъекта, на возможность отслеживания основных параметров эмо­ционального благополучия ребенка в группе сверстников, на выявление успешности формирования отдельных сто­рон социальной компетентности (экологическая воспитан­ность, ориентировка в предметном мире..).
* Осуществление индивидуально-дифференцированного под­хода, при котором воспитатель дифференцирует группу на типологические подгруппы, объединяющие детей с общей социальной ситуацией развития, и конструирует педагоги­ческое воздействие в подгруппах путем создания дозиро­ванных по содержанию, объему, сложности, физическим, эмоциональным и психическим нагрузкам заданий и об­разовательных ситуаций (цель индивидуально-дифферен­цированного подхода — помочь ребенку максимально ре­ализовать свой личностный потенциал, освоить доступный возрасту социальный опыт; в старших группах конструиро­вание педагогического процесса требует дифференциации его содержания в зависимости от половых интересов и склонностей детей).
* Творческое конструирование воспитателем разнообразных образовательных ситуаций (игровых, практических, театра­лизованных и т.д.), позволяющих воспитывать гуманное отношение к живому, развивать любознательность, познавательные, сенсорные, речевые, творческие способности. Наполнение повседневной жизни группы интересными де­лами, проблемами, идеями, включение каждого ребенка в содержательную деятельность, способствующую реализа­ции детских интересов и жизненной активности.
* Нахождение способа педагогического воздействия для того, чтобы поставить ребенка в позицию активного субъект детской деятельности (использование игровых ситуаций, требующих оказание помощи любому персонажу, использование дидактических игр, моделирования, использование в старшем дошкольном возрасте занятий по интересам, которые не являются обязательными, а предполагают объединение взрослых и детей на основе свободного дет­ского выбора, строятся по законам творческой деятельности, сотрудничества, сотворчества).
* Создание комфортных условий, исключающих «дидакти­ческий синдром», заорганизованность, излишнюю регла­ментацию, при этом важны атмосфера доверия, сотруд­ничества, сопереживания, гуманистическая система взаи­модействия взрослых и детей во взаимо увлекательной деятельности (этим обусловлен отказ от традиционных за­нятий по образцу, ориентированных на репродуктивную детскую деятельность, формирование навыков).
* Предоставление ребенку свободы выбора, приобретение индивидуального стиля деятельности (для этого использу­ются методика обобщенных способов создания поделок из разных материалов, а также опорные схемы, модели, по­операционные карты, простейшие чертежи, детям предо­ставляется широкий выбор материалов, инструментов).
* Сотрудничество педагогического коллектива детского сада с родителями (выделяются три ступени взаимодействия: создание общей установки на совместное решение задач воспитания; разработка общей стратегии сотрудничества; реализация единого согласованного индивидуального под­хода к ребенку с целью максимального развития его лич­ностного потенциала).
* Организация материальной развивающей среды, состоя­щей из ряда центров (сенсорный центр, центр математики, центр сюжетной игры, центр строительства, центр искус­ства и др.), которая способствовала бы организации содержательной деятельности детей и соответствовала бы ряду показателей, по которым воспитатель может оценить ка­чество созданной в группе развивающей предметно-игро­вой среды и степень ее влияния на детей (включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность; низ­кий уровень шума в группе; низкая конфликтность между детьми; выраженная продуктивность самостоятельной де­ятельности детей; положительный эмоциональный на­строй детей, их жизнерадостность, открытость).
* Интеграция образовательного содержания программы.

2.2.2. Технологии проектной деятельности

**Этапы в развитии проектной деятельности:**

1. Подражателъско - исполнительский, реализация которого, возможна с детьми трех с полови­ной — пяти лет. На этом этапе дети участвуют в проекте «из вторых ролях», выполняют действия по прямому предложе­нию взрослого или путем подражания ему, что не противоре­чит природе маленького ребенка: в этом возрасте еще сильна как потребность установить и сохранить положительное отно­шение к взрослому, так и подражательность.
2. Общеразвивающий он характерен для детей пяти-шести лет, которые уже имеют опыт разнообразной совместной деятельности, могут согласовывать действия, оказывать друг другу помощь. Ребенок уже реже обращается ко взрослому с просьбами, ак­тивнее организует совместную деятельность со сверстниками. У детей развиваются самоконтроль и самооценка, они способ­ны достаточно объективно оценивать как собственные поступ­ки так и поступки сверстников. В этом возрасте дети прини­мают проблему, уточняют цель, способны выбрать необходи­мые средства для достижения результата деятельности. Они не только проявляют готовность участвовать в проектах, предло­женных взрослым, но и самостоятельно находят проблемы, являющиеся отправной точкой творческих, исследователь­ских, опытно-ориентировочных проектов.
3. Творческий, он характерен для детей шести-семи лет. Взрос­лому очень важно на этом этапе развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самосто­ятельного определения детьми цели и содержания предстоя­щей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать ее последовательность.

**Алгоритм деятельности педагога**:

* педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей;
* вовлекает дошкольников в решение проблемы
* намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей);
* обсуждает план с семьями;
* обращается за рекомендациями к специалистам ДО;
* вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта;
* собирает информацию, материал;
* проводит занятия, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта);
* дает домашние задания родителям и детям;
* поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.);
* организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция, КВН), составляет книгу, альбом совместный с детьми;
* подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).

2.2.3. Технологии исследовательской деятельности

**Этапы становления исследователь­ской деятельности:**

* ориентировка (выделение предметной области осуществле­ния исследования);
* проблематизация (определение способов и средств прове­дения исследования);
* планирование (формулировка последовательных задач ис­следования, распределение последовательности действий для осуществления исследовательского поиска);
* эмпирия (сбор эмпирического материала, постановка и проведение исследования, первичная систематизация по­лученных данных);
* анализ (обобщение, сравнение, анализ, интерпретация данных);

**Алгоритм действий:**

1. Выявление проблемы, которую можно исследовать и которую хотелось бы разрешить (в переводе с древнегрече­ского слово problems означает «задача», «преграда», «труд­ность»). Главное качество любого исследователя — уметь отыскать что-то необычное в обычном, увидеть сложности и противоречия там, где другим все кажется привычным, ясным и простым. Настоящему исследователю надо уметь задавать себе вопросы и находить неожиданное, удивительное в самом простом и привычном.
2. Выбор темы исследования. Выбирая тему, следует иметь в виду, что можно провести исследование, а можно заняться проектированием. Принципиальное отличие иссле­дования от проектирования состоит в том, что исследова­ние — процесс бескорыстного поиска неизвестного, новых знаний (человек стремится к знанию, часто не зная, что при­несет ему сделанное открытие и как можно будет на практике использовать полученные сведения), а проект — это всегда решение какой-то практической задачи (человек, реализую-, щий проект, решает реальную проблему).
3. Определение цели исследования (нахождение отве­та на вопрос о том, зачем проводится исследование). Пример­ные формулировки целей исследования обычно начинаются сослов «выявить», «изучить», «определить». Примерные фор­мулировки целей проектов обычно начинаются словами «раз­работать», «создать», «выполнить».
4. Определение задач исследования (основных шагов направления исследования). Некоторые ученые убеждены, что формулировать цель и задачи собственного исследования до того, как оно завершено, не только бесполезно, но даже вред­но и опасно. Ясная формулировка делает предсказуемым про­цесс и лишает его черт творческого поиска, а исследователя — права импровизировать.
5. Выдвижение гипотезы (предположения, догадки, недоказанной логически и не подтвержденной опытом). Ги­потеза — это попытка предвидения событий. Важно научиться вырабатывать гипотезы по принципу «Чем больше, тем лучше» (гипотезы дают возможность увидеть проблему в другом свете, посмотреть на ситуацию с другой стороны).
6. Составление предварительного плана исследования. Для того чтобы составить план исследования, надо ответить на вопрос «Как мы можем узнать что-то новое о том, что исследуем?». Список возможных путей и методов исследова­ния в данном случае: подумать самому; прочитать книги о том, что исследуешь; посмотреть видеофильмы по этой проблеме; обратиться к компьютеру; спросить у других людей; понаблю­дать; провести эксперимент.
7. Провести эксперимент (опыт), наблюдение, прове­рить гипотезы, сделать выводы.
8. Указать пути дальнейшего изучения проблемы. Для настоящего творца завершение одной работы – это не просто окончание исследования, а начало решения следующей.

**Принципы исследовательского обучения**

* ориентации на познавательные интересы детей (исследо­вание — процесс творческий, творчество невозможно на­вязать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребности в познании);
* опоры на развитие умений самостоятельного поиска ин­формации;
* сочетания репродуктивных и продуктивных методов обу­чения (психология усвоения свидетельствует о том, что легко и непроизвольно усваивается тот материал, который включен в активную работу мышления);
* формирования представлений об исследовании как стиле жизни.

**Пути создания проблемных ситуаций, личностно значи­мых для ребенка**:

* преднамеренное столкновение жизненных представлений детей с научными фактами, объяснить которые они не могут- не хватает знаний, жизненного опыта;
* преднамеренное побуждение детей к решению новых задач старыми способами;
* побуждение детей выдвигать гипотезы, делать предвари­тельные выводы и обобщения (противоречие — ядро про­блемной ситуации — в данном случае возникает в резуль­тате столкновения различных мнений, выдвинутого пред­положения и результатов его опытной проверки в процессе диалога

**Методические приемы:**

* подведение детей к противоречию и предложение самосто­ятельно найти способ его разрешения; изложение различных точек зрения на один и тот же во­прос;
* предложение детям рассмотреть явление с различных по­зиций;
* побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов;
* постановка конкретных вопросов на обобщение, обосно­вание, конкретизацию, логику, рассуждения;
* постановка проблемных задач (например, с недостаточны­ми или избыточными исходными данными, неопределен­ностью в постановке вопроса, противоречивыми данными, заведомо допущенными ошибками, ограниченным време­нем решения и т.д.)

**Условия исследовательской деятельности**:

* использование различных приемов воздействия на эмоцио­нально-волевую сферу дошкольника (заботясь о том, чтобы в процессе познания нового материала он испыты­вал чувство радости, удовольствия, удовлетворения)
* создание проблемных ситуаций, вызывающих у детей удивление, недоумение, восхищение;
* четкая формулировка проблемы, обнажающей противоречия в сознании ребенка;
* выдвижение гипотезы и обучение этому умению детей, при­нимая любые их предложения;
* развитие способности к прогнозированию и предвосхище­нию решений;
* обучение детей обобщенным приемам умственной деятель­ности — умению выделять главное, сравнивать, делать вы­воды, классифицировать, знакомить с различными науч­ными методами исследования;
* создание атмосферы свободного обсуждения, побуждение детей к диалогу, сотрудничеству;
* побуждение к самостоятельной постановке вопросов, обна­ружению противоречий;
* подведение детей к самостоятельным выводам и обобщени­ям, поощрение оригинальных решений, умений делать выбор;
* знакомство с жизнью и деятельностью выдающихся ученых, с историей великих открытий.

2.2.4. Информационно - коммуникативные технологии

В ДО применяются информационно-коммуникационные техно­логии с использованием мультимедийных презентаций, клипов, видеофильмов, что дают возможность педагогу выстроить объяснение с исполь­зованием видеофрагментов.

**Основные требования при проведении занятий с ис­пользованием компьютеров**:

* образовательная деятельность должна быть четко организована и включать многократное переключение внимания детей на другой вид деятельности; перед образовательной деятельностью должна быть проведена специализирован­ная подготовка — социально-ориентированная мотивация действий ребенка.
* на образовательной деятельности дети должны не просто получить какую-то ин­формацию, а выработать определенный навык работы с ней или получить конечный продукт (продукт должен быть получен за одно занятие, без переноса части работы, так как у детей происходит ослабление мотивации в процессе длительной работы);
* на образовательной деятельности не рекомендуется использовать презентации и видеоматериалы, пропагандирующие применение физической силы к пер­сонажам, программный продукт, с одной стороны, должен критически реагировать на неправильные действия ребен­ка, а с другой — реакция не должна быть очень острой.

**2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется

целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида

деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее

осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности по программе «Детство» является ситуационный подход. Основной единицей образовательного

процесса выступает образовательная ситуация, то есть такая форма совместной

деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется

педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения.

Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной

деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного

взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и не материальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация наконечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и

включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом

содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей

в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество.

Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно

используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы,

предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций

состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении

новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и

зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их

освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных

ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель также широко использует ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность

в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и

умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности,

самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей

через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение

внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной

деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в

материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета,

журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип

продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной

деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы

организации образовательного процесса с использованием детских проектов,

игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведения детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного

возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве

основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста.

В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой

решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной

деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида

деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской

деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности.

Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-

драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний

отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира(мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки)воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация)деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

— наблюдения — в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);

— индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей(дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);

— создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений

эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;

— трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);

— беседы и разговоры с детьми по их интересам;

— рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;

— индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

— двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

— работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

— подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

— наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

— экспериментирование с объектами неживой природы;

— сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

— элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;

— свободное общение воспитателя с детьми.

**2.3.1. Культурные практики**

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных

видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера

творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер. Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах(«Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.).Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов(«Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми

для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги

«Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна

организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем

дошкольном возрасте).

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно

полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

**2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

* самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
* развивающие и логические игры;
* музыкальные игры и импровизации;
* речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
* самостоятельная деятельность в книжном уголке;
* самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
* самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

* развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
* создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
* постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно;
* постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
* тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
* своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
* дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
* поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

*1–я и 2-я младшая группа*

В младшем дошкольном возрасте начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные

вопросы, которые задают дети. Воспитатель поощряет познавательную активность

каждого ребенка, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию

свойств и качеств предметов. Следует проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации\_ самостоятельного поиска решения возникающих проблем.

Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как

утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Он помогает малышам увидеть в

мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей. Своим

одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным

поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок

начинает дорожить. Младшие дошкольники — это в первую очередь деятели, а не наблюдатели.

Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их

развития. Поэтому пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы он

получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных

упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.).

**2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Одним из важных принципов технологии реализации программы «Детство»является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс ДОО. При этом сам воспитатель определяет, какие задачи он сможет более эффективно решить при взаимодействии с семьей, как поддерживать с родителями деловые и личные контакты, вовлекать их в процесс совместного воспитания дошкольников.

В младшем дошкольном возрасте большинство детей только приходят в детский сад, и родители знакомятся с педагогами ДО. Поэтому задача педагога - заинтересовать родителей возможностями совместного воспитания ребенка, показать родителям их особую роль в развитии малыша. Для этого воспитатель знакомит родителей с особенностями ДО, своеобразием режима дня группы и образовательной программы, специалистами, которые будут работать с их детьми.

Вместе с тем в этот период происходит и установление личных и деловых контактов между педагогами и родителями. В общении с родителями воспитатель показывает свою заинтересованность в развитии ребенка, выделяет те яркие положительные черты, которыми обладает каждый малыш, вселяет в родителей уверенность, что они смогут обеспечить его полноценное развитие. В ходе бесед, консультаций, родительских собраний педагог не только информирует родителей, но и предоставляет им возможность высказать свою точку зрения, поделиться проблемой, обратиться с просьбой. Такая позиция педагога способствует развитию его сотрудничества с семьей, поможет родителям почувствовать уверенность в своих педагогических возможностях.

*Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:*

1. Познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации их к условиям ДОО.

2. Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-

гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.

3. Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка ко взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.

4. Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.

5. Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его

любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и

социальном мире.

6. Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

*Направления взаимодействия педагога с родителями*

*Педагогический мониторинг*

В ходе организации педагогического мониторинга воспитателю младшей

группы важно изучить своеобразие семей, особенности семейного воспитания,

педагогические проблемы, которые возникают в разных семьях. Для этого воспитатель

использует методы первичной диагностики: анкетирование родителей на тему «Мой ребенок», беседа с родителями «Наша семья и ребенок», наблюдение за общением

родителей и детей в утренний и вечерний отрезки времени. Так, в ходе наблюдений за общением родителей с ребенком в утренний и вечерний отрезок времени воспитатель может обратить внимание на следующие показатели.

Эмоциональный настрой ребенка на общение со взрослым (ребенок встречается с близкими радостно, спокойно, равнодушно, с нежеланием, раздраженно).

Эмоциональный настрой взрослого на общение с ребенком (взрослый вступает в общение с удовольствием, спокойно, с нежеланием, раздраженно).

Особенности взаимодействия взрослого и ребенка в общении: сотрудничают, умеют договориться; не взаимодействуют, каждый занимается своим делом; конфликтуют, не могут прийти к общему решению.

Особенности воспитательной тактики родителя: при затруднениях взрослый настаивает, угрожает наказанием, уговаривает, убеждает, принимает позицию ребенка, ищет компромиссы. Типичная позиция, которую занимает каждый в общении. Лидер (указывает, направляет, заставляет, оценивает), партнер (советуется, сочувствует, напоминает, интересуется, согласовывает), отстраненный (выслушивает, отвлекается, молчит, задает формальные вопросы) или др. Возникающие трудности общения, конфликты, их причины, пути выхода из затруднительных ситуаций. Эти проявления родителя и ребенка могут дать воспитателю общую картину их взаимоотношений, помогут понять родительскую тактику воспитания ребенка в семье, типичные трудности проблемы.

Для того, чтобы более глубоко познакомиться с особенностями воспитания и

характером взаимоотношений с ребенком в разных семьях, может быть использована методика «Родительское сочинение», в которой воспитатель предлагает родителям написать сочинение на тему «Мой ребенок» или «Портрет моего ребенка». Данная методика позволит воспитателю определить проблемы и особенности воспитания и развития ребенка глазами родителя, что даст возможность в дальнейшем наладить более тесный контакт с семьей воспитанника.

*Педагогическая поддержка*

Однаизважнейшихзадачсовместнойдеятельностивоспитателяиродителейвмладшемдошкольномвозрасте—организовать условия для благополучной адаптации малыша в детском саду. В беседах с родителями педагог подчеркивает, что во многом привыкание ребенка к условиям детского сада зависит от организации его жизни в семье (режима, особенностей питания), развития элементарной детской самостоятельности в бытовых процессах. Для более успешной адаптации воспитатель предлагает такие совместные формы взаимодействия с родителями. «Первое знакомство», когда мама вместе с ребенком впервые ненадолго приходят в младшую группу, знакомятся с новым окружением, которое ждет его в детском саду (шкафчиком в раздевалке, интересными игрушками, кроваткой в спальне), ребенок пробует проявить себя в интересной для него деятельности порисовать красками, поиграть с водой и песком, слепить мячик из пластилина. «Вместе с мамой бегаем, рисуем, играем»: мама или кто-нибудь из близких малыша принимают участие в совместных играх и других видах деятельности. «Делаем рисунок (поделку) в подарок группе». Для родителей младших дошкольников, которые только поступили в детский сад, особенно важно помочь понять свои возможности как родителя и особенности своего ребенка, узнать, какие возможности для развития ребенка есть в ДОО. Для этого педагоги проводят совместный праздник для родителей с детьми «Здравствуй, детский сад!» для вновь поступивших воспитанников. Его цель—эмоциональное сближение всех участников педагогического процесса, общение в неформальной обстановке, развитие интереса родителей к деятельности ДОО.

В беседах с воспитателями, психологом родители знакомятся с возможными средствами повышения своей психолого – педагогической компетентности. Это знакомство с материалами информационных бюллетеней и тематических газет, консультации у педагогов и специалистов ДО, посещение программ психолого-

педагогического образования родителей, участие в психолого-педагогических тренингах на темы «Знаю ли я своего ребенка», «Упрямые дети или упрямые родители», «Растим талантливого ребенка». В дальнейшем с помощью ежемесячных информационных бюллетеней «Для вас, родители» они узнают о планируемых в ДОО мероприятиях и выбирают наиболее значимые интересные для себя.

Постепенно воспитатель включает родителей в активное сотрудничество с педагогами группы, нацеливает их на совместное развитие ребенка. Так, например, развивая у детей чувство привязанности к своим близким, желание помочь, позаботиться о них, воспитатель включает в решение этих задач родителей. Родители вместе с детьми рассматривают семейный альбом, узнают и называют близких родственников (бабушка—мамина мама, тетя Вера—мамина сестра), рассуждают с детьми о внимании со стороны близких и заботе по отношению к ним. Решая задачи развития детской самостоятельности, инициативности, родители поддерживают стремление малышей участвовать в элементарной трудовой деятельности (вместе с мамой испечь пирожки, помочь навести порядок в комнате, сделать полку вместе с папой). Воспитатель подчеркивает, что взрослым очень важно поощрять самостоятельность детей, поддерживать попытки ее проявления, хвалить ребенка за помощь и заботу.

*Педагогическое образование родителей*

Педагогическое образование родителей младших дошкольников ориентировано на развитие активной, компетентной позиции родителя. Выбирая направления педагогического образования, воспитатель ориентируется на потребности родителей группы. Анализируя результаты педагогического мониторинга, воспитатель определяет наиболее значимые темы для педагогического образования родителей группы, например: «Развиваем детскую самостоятельность», «Как научить ребенка играть», «Как организовать семейный досуг». Педагог стремится поддержать активность, заинтересованность родителей, предлагает такие формы встреч, как дискуссии, «круглые столы», вечера вопросов и ответов, творческие мастерские, тренинги и ролевые игры.

Педагог знакомит родителей с факторами укрепления здоровья детей, обращая особое внимание на их значимость в период адаптации ребенка к детскому саду. Особенно важно вызвать у родителей младших дошкольников интерес к вопросам здоровья ребенка, желание укреплять его не только медицинскими средствами, но и с помощью правильной организации режима, питания, совместных с родителями физических упражнений (зарядки, подвижных игр), прогулок. В ходе бесед «Почему ребенок плохо адаптируется в детском саду?», «Как уберечь ребенка от простуды?» воспитатель подводит родителей к пониманию того, что основным фактором сохранения здоровья ребенка становится здоровый образ жизни его семьи.

*Совместная деятельность педагогов и родителей*

Педагог стремится активно включать родителей в совместную деятельность с их детьми—сюжетные и подвижные игры, совместное рисование. Очень важно помочь родителям получать удовольствие от совместных игр, общения со своим ребенком. Развитию совместного общения взрослых и детей поможет цикл игровых встреч с мамами — «Вот она какая, мамочка родная», где мамы совместно с детьми играют, рисуют, читают, рассказывают, поют, угощаются сладостями собственного изготовления. «Сильные, ловкие, смелые»: дети вместе с родителями играют в подвижные игры. «Мы рисуем Новый год»: дети вместе с близкими рисуют. Сплочению родителей и педагогов будет способствовать совместное с

родителями оформление групповых газет, фотоальбомов: «Вот какие малыши,

полюбуйтесь от души», «Вместе ходим в детский сад», «У нас в семье праздник». Например, совместно с родителями можно создать фотоальбом о детях группы «Вот какие малыши, полюбуйтесь от души». В таком альбоме, кроме фотографий детей, можно представить зарисовки родителей, рассказы о детях, о семье, об общих делах и увлечениях. Участие родителей и детей в различных смотрах - конкурсах поможет педагогу лучше узнать возможности родителей, их таланты: «Визитная карточка осени», «Рождественский подарок», «Мамина фантазия, папины руки—в доме веселье, не бывает скуки», «Игрушки для театра—просто и занятно». Очень важно, чтобы после конкурса были отмечены все его участники.

Таким образом, в ходе организации взаимодействия с родителями младших дошкольников воспитатель стремится развивать их интерес к проявлениям своего ребенка, желание познать свои возможности как родителей, включиться в активное сотрудничество с педагогами группы по развитию ребенка.

**План работы педагогов группы по взаимодействию с семьями воспитанников (См.Приложение №4)**

**План работы по самообразованию и реализации индивидуальной методической темы с детьми и родителями (см.Приложение №5)**

**2.6. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья**

Общий объем образовательной программы для детей с ограниченными возможностями

здоровья, которая должна быть реализована в группах компенсирующей и комбинированной направленности, рассчитывается с учетом направленности Программы в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития, спецификой дошкольного образования и включает время, отведенное на образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной и др.) с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и/ или психическом развитии детей; образовательную деятельность с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и

(или) психическом развитии детей, осуществляемую в ходе режимных моментов;

самостоятельную деятельность детей; взаимодействие с семьями детей по реализации

образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ.

Задачами деятельности образовательной организации, реализующей программы

дошкольного образования, по выполнению образовательной программы в группах

компенсирующей и комбинированной направленности являются:

– развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных

качеств;

– формирование предпосылок учебной деятельности;

– сохранение и укрепление здоровья;

– коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;

– создание современной развивающей предметно-пространственной среды, комфортной

как для детей с ОВЗ, так и для нормально развивающихся детей, их родителей (законных

представителей)и педагогического коллектива;

– формирование у детей общей культуры.

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных

потребностей детей с ОВЗ и заключений психолого-медико-педагогической комиссии.

Организация образовательного процесса в группах компенсирующей и комбинированной

направленности предполагает соблюдение следующих позиций:

1) регламент проведения и содержание занятий с ребенком с ОВЗ специалистами

дошкольной образовательной организации (учителем-логопедом, учителем-дефектологом,

педагогом-психологом), воспитателями, педагогами дополнительного образования;

2) регламент и содержание работы тьютора;

3) регламент и содержание работы психолого-медико-педагогического консилиума

(ПМПК) дошкольной образовательной организации.

В группах компенсирующей направленности для детей с ОВЗ осуществляется реализация

адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

В группах комбинированной направленности существуют две программы. Для ребенка с

ОВЗ на базе основной образовательной программы дошкольного образования разрабатывается и реализуется адаптированная образовательная программа (инклюзивное образование) с учетом особенностей его психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и его социальную адаптацию. Остальные дети группы комбинированной направленности обучаются по основной образовательной программе дошкольного образования.

При составлении адаптированной образовательной программы необходимо ориентироваться:

– на формирование личности ребенка с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов обучения и воспитания;

– на создание оптимальных условий совместного обучения детей с ОВЗ и их нормально

развивающихся сверстников с использованием адекватных вспомогательных средств и

педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-

психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;

– на личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности

и целенаправленное формирование ориентации в текущей ситуации, принятие решения,

формирование образа результата действия, планирование, реализацию программы действий, оценку результатов действия, осмысление результатов.

В течение месяца с момента начала посещения группы (продолжения посещения после

летнего периода) осуществляется педагогическая и психологическая диагностика, в том числе ребенка с ОВЗ. Результаты проведенного обследования развития ребенка используются для составления адаптированной образовательной программы, выстраиваемой на основе основной образовательной программы группы путем применения адекватных способов индивидуализации и создания специальных условий ее реализации.

В адаптированной образовательной программе определяется специфическое для ребенка с

ОВЗ соотношение форм и видов деятельности, индивидуализированный объем и глубина

содержания, специальные психолого-педагогические технологии, учебно-методические

материалы и технические средства, содержание работы тьютора. Адаптированная

образовательная программа обсуждается и реализуется с участием родителей (законных

представителей) ребенка. В ее структуру, в зависимости от психофизического развития и

возможностей ребенка, структуры и тяжести недостатков, интегрируются необходимые модули коррекционных программ, комплексов методических рекомендаций по проведению занятий с детьми с ОВЗ и т. д.

Реализация адаптированной образовательной программы ребенка с ОВЗ строится с

учетом:

– особенностей и содержания взаимодействия с родителями (законными представителями)

на каждом этапе включения;

– особенностей и содержания взаимодействия между сотрудниками Организации;

– вариативности и технологий выбора форм и методов подготовки ребенка с ОВЗ к

включению;

– критериев готовности ребенка с ОВЗ к продвижению по этапам инклюзивного процесса;

– организации условий для максимального развития и эффективной адаптации ребенка в

инклюзивной группе. Координация реализации программ образования осуществляется на заседаниях психолого-медико-педагогического консилиума дошкольной образовательной организации с участием всех педагогов и специалистов, задействованных в реализации образовательных программ.

**В ДО МБОУ «СОШ№8 им.А.С.Пушкина» есть дети с ОВЗ, однако по заключению психолого-медико-педагогической комиссии они не нуждаются в особых условиях организации образования, в связи с чем, не было разработано специалистами компетентных органов специальных рекомендаций воспитателям и музыкальному руководителю. Тем не менее, ДОМБОУ «СОШ№8 им.А.С.Пушкина считает необходимым ознакомление педагогов, специалистов и учебно-вспомогательного персонала с характеристикой медицинских особенностей состояния здоровья данных детей с ОВЗ и возможным вариантом организации работы с данным контингентом детей, дабы подготовить к неожиданным проявлениям описанных заболеваний во время пребывания детей с ОВЗ в ДО.**

**2.6.1. Содержание коррекционной работы и инклюзивного образования дошкольников с патологиями в развитии**

Содержание коррекционной работы (инклюзивного образования) в

общеразвивающих группах, имеющих в своём составе детей с выявленной патологией в развитии, дошкольного отделения МБОУ «СОШ №8 им А.С.Пушкина» включается в основную образовательную программу дошкольного образования.

Программа учитывает общность развития нормально развивающихся детей и детей с патологиями в развитии и основывается на онтогенетическом принципе, учитывая закономерности развития ребенка -дошкольника в норме.

Кроме того, программа имеет в своей основе также следующие принципы:

принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;

принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;

принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;

принцип интеграции усилий специалистов;

принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным потребностям и возрастным особенностям детей;

принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;

принцип постепенности подачи учебного материала;

принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях.

Основной формой работы во всех пяти образовательных областях программы

является игровая деятельность, основная форма деятельности дошкольников. Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения.

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов и семей воспитанников.

В программе даны рекомендации по созданию и оснащению предметно-

пространственной развивающей среды в групповом помещении, приведены методические рекомендации по осуществлению взаимодействия с родителями дошкольников, описаны условия сотрудничества с семьями воспитанников, предложена система педагогической диагностики индивидуального развития детей, даны методические рекомендации по проведению диагностики.

Система коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими патологии в развитии в общеразвивающей группе

Организация образовательной деятельности

Учебный год в группах, имеющих в своём составе детей с патологиями в развитии, начинается, как и в других группах, первого сентября, длится девять месяцев (до первого июня) и условно делится на два периода:

I период — сентябрь, октябрь, ноябрь, декабрь, январь;

II период, февраль, март, апрель, май.

Как правило, сентябрь отводится всеми специалистами (воспитателями, ст.воспитателем, музыкальными руководителями, ст.медсестрами и врачами детской поликлиники) для педагогической диагностики развития детей, сбора анамнеза, индивидуальной работы с детьми, совместной деятельности с детьми в режимные моменты, повторения программного материала за предыдущий возрастной период в процессе непосредственно-образовательной деятельности, составления и обсуждения со всеми специалистами дошкольных отделений и детской поликлиники плана коррекционной работы на первый период работы.

В конце сентября на административном совещании при заведующей ДОО обсуждаются результаты диагностики индивидуального развития детей и на их основании утверждают план индивидуальной работы с детьми, имеющими патологии в развитии на первый период учебного года.

С 1 октября организованная образовательная деятельность с детьми во всех возрастных группах в соответствии с утвержденным планом работы. По завершении первого периода учебного года, в январе, проводится промежуточная педагогическая диагностика освоения программы детьми, показавшими низкий уровень освоения, в .т.ч. детьми, имеющими патологии в развитии. Как правило, на 4 неделе января, на заседании Совета педагогов дошкольного отделения проводится анализ результатов промежуточной педагогической диагностики детей, медицинских заключений и разрабатываются планы образовательной работы на второе полугодие учебного года. Обсуждение темпов динамики индивидуального развития детей и составление плана работы на следующий период может проходить также в рабочем порядке, в ходе собеседования воспитателей данной группы, имеющей в своём составе детей с патологиями в развитии, со всеми специалистами.

В конце второго периода учебного года проводится итоговая педагогическая диагностика и медицинское обследование детей всех групп, в т.ч. детей с патологиями в развитии. На итоговом заседании Совета педагогов ДО обязательно проводится анализ результатов педагогической диагностики и медицинских исследований за второе полугодие, чтобы выявить динамику индивидуального развития каждого воспитанника и подтвердить возможность продления срока пребывания воспитанника в группе общеразвивающей направленности или возможность его выпуска из данной группы.

Во всех возрастных группах, в составе которых находятся дети с теми или иными патологиями в развитии, в связи с тем, что степень тяжести имеющихся патологий по медицинским показаниям не ограничивает участие данных воспитанников образовательной деятельности на том же уровне, что и детей, показывающих норму – индивидуальная работа с ними в большей степени проводится не столько во время групповых занятий, сколько во время совместной со взрослыми деятельности в процессе выполнения режимных моментов по утверждённому плану.

Образовательные ситуации очень разнообразны, учитывают индивидуальные особенности каждого ребенка, имеющего патологию в развитии. Доминантной формой индивидуальной коррекционной работы с данными воспитанниками является игровая деятельность (игровые упражнения, дидактические игры и др.).

Интеграция усилий специалистов и воспитателей

Эффективность коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими патологию в развитии, в группе общеразвивающей направленности во многом зависит от преемственности в работе воспитателя, музыкального руководителя, старшего воспитателя, старшей медсестры, врача и родителей. Взаимодействие всех участников коррекционно-развивающей работы осуществляется в разных формах. Это совместное составление перспективного планирования работы; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в группе; взаимопосещение занятий и участие в интегрированной образовательной деятельности; совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, еженедельные задания специалистов воспитателям. В календарных планах воспитателей в разделе индивидуальная работа указываются формы и методы данной работы с данным контингентом детей на основе плана индивидуальной коррекционной работы. Планировать индивидуальную работу воспитателей с детьми, рекомендуется по тем разделам программы, при усвоении которых эти дети испытывают наибольшие затруднения. Важно, чтобы в течение недели каждый ребенок хотя бы по одному разу позанимался с воспитателями индивидуально.

Интегрированные занятия в системе работы

В настоящее время все большее распространение и популярность в системе

работы в группах общеразвивающей направленности, с детьми, имеющими патологию в развитии, приобретают интегрированные занятия, которые позволяют избежать перегрузки детей, помогают высвободить время для самостоятельной игровой деятельности детей, обеспечивают взаимодействие специалистов и родителей дошкольников. Интеграция образовательных областей на таких занятиях оказывается очень эффективной. На интегрированных занятиях используются различные виды доступной дошкольникам деятельности: изобразительная и конструктивно-модельная, познавательная и исследовательская, хороводные игры с пением и подвижные игры, рассматривание картин и рассказывание по картинам, решение ребусов и разгадывание кроссвордов, театрализованные игры и игры-драматизации и т. п. На интегрированных занятиях дети учатся общаться друг с другом и со взрослыми, что способствует совершенствованию разговорной речи, обогащению словарного запаса и в конечном итоге формированию коммуникативной функции речи и успешной социализации детей. Интегрированные занятия оказывают специфическое воздействие на развитие детей в целом. Занятия с участием разных специалистов и родителей дошкольников могут проводиться как еженедельно, так и раз в две недели или раз в месяц. Вопрос частоты проведения таких занятий решается всеми специалистами, участвующими в них: воспитателями, музыкальным руководителем. Продолжительность интегрированного занятия в разных возрастных группах может варьироваться от 20 до 30 минут. Смена специалистов и видов деятельности в ходе занятия, использование разнообразных приемов работы, в частности игровых и сюрпризных моментов, высокий темп работы, обязательные релаксационная пауза и физкультурная паузы позволяют поддерживать высокую работоспособность и заинтересованность детей даже в продолжительный отрезок времени. После интегрированного занятия может быть организована самостоятельная деятельность детей в игровом пространстве группового помещения на 25—30 минут, затем дети отправляются на прогулку, во время которой воспитатель осуществляет индивидуальную работу с детьми. Можно поменять порядок этих режимных моментов и сначала отправить детей на прогулку, а затем предоставить детям время для самостоятельной деятельности.

Основная нагрузка при подготовке таких занятий падает на воспитателя, который разрабатывает структуру занятия и осуществляет координацию действий специалистов.

Занятия организуются таким образом, чтобы обеспечить каждому ребенку

возможность участвовать в коллективной деятельности, свободно общаться со сверстниками и взрослыми. Предполагается свободное размещение детей во время занятия: сидя или лежа на ковре, сидя или стоя полукругом возле мольберта, наборного полотна и т. п., с тем, чтобы детям было удобно рассматривать предметы и пособия, предъявляемые им во время занятия, смотреть друг на друга или педагога, что обеспечивает полноту восприятия чужой речи. На каждом этапе занятия местоположение детей обязательно меняется. Если, занимаясь с воспитателем, дети сидели на стульчиках возле мольберта, то, переходя к музыкальному руководителю, они выполняют движения под музыку на ковре в центре группового помещения, а затем выполняют задания воспитателя по развитию математических представлений, сидя за столиками или стоя у магнитной доски.

Занятие строится таким образом, чтобы наиболее эмоциональные, сюрпризные, игровые моменты приходились на период нарастания у детей усталости.

Взаимодействие с семьями воспитанников

Вопросам взаимосвязи детского сада с семьей уделяется большое внимание, так как личность ребенка формируется прежде всего в семье и семейных отношениях. В ДО создаются условия, имитирующие домашние, к образовательно-воспитательному процессу привлекаются родители, которые участвуют в организованной образовательной деятельности, интегрированных занятиях, спортивных праздниках, викторинах, вечерах досуга, театрализованных представлениях, экскурсиях. Педагоги работают над созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей. Для родителей проводятся тематические родительские собрания и «круглые столы», семинары, мастер-классы, организуются диспуты, создаются библиотеки специальной литературы.

В группе, в составе которой имеются дети с патологией воспитатель и другие специалисты пытаются привлечь родителей к коррекционно-развивающей работе через систему методических рекомендаций. Эти рекомендации родители получают в устной форме на вечерних приемах, иногда по пятницам в письменной форме на карточках или в специальных тетрадях.

Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей по какому- то из направлений развития.

Методические рекомендации воспитателям групп,

по содержанию коррекционной работы с ребенком, имеющим косолапие.

Косолапие или косолапость – это деформация свода стопы, вследствие чего она меняет свое расположение и доставляет этим множество неудобств человеку, как в плане болезненных ощущений при ходьбе, так и в эстетическом плане. Большинство родителей интересуется, по каким причинам в детском возрасте развивается косолапость. Специалисты утверждают, что лечение косолапия необходимо осуществлять сразу же на этапе выявления заболевания. Оно может быть врожденным и приобретенным. Когда ребенок косолапит, то его пятка на пол в полной мере не ставится, она сдвигается. В основном косолапием поражается две ноги, но в редких случаях встречается левостороннее и правостороннее. Согласно статистике, мальчики больше подвергаются такой аномалии, но еще никто не может объяснить это.

Причины развития косолапости у детей

Существуют разные причины болезни, на них оказывает влияние степень патологии: врожденная или приобретенная. При врожденной форме выясняется, что детская опорно-двигательная система еще внутри материнского организма стала неправильно формироваться. Такая патология достаточно редкая, может встречаться у одного малыша из тысячи новорожденных. Таким деформациям подвергаются суставы, кости, нервы, мышцы, сосуды. Если у ребенка косолапие с самого рождения, то, как правило, повреждены обе ноги. Не всегда получается устанавливать причины данной патологии. Самыми распространенными считают определенные факторы: Плод в утробе матери ограничен в движениях. Этому способствует гипертонус матки, если в ней присутствуют перегородки или новые образования. Кроме того, ограничение в подвижности плода в матке может быть обусловлено его большими размерами. К сожалению, среди большинства беременных женщин бытует мнение, что «беременную фигуру не испортишь никакой едой». Поэтому будущие мамы и налегают на порции. Однако при этом, во-первых, они набирают лишний вес, пусть и не слишком заметен при растущем животике, что негативно сказывается на течении самой беременности, а во-вторых, «раскармливают» будущего малыша до таких размеров, что потом, ни то что косолапость, роды и то становятся проблематичными. Нарушения на генетическом фоне. Если родители или родственники страдают косолапием, то у ребенка при рождении тоже может это проявиться. Косолапость содержит в себе определенные признаки нарушения развития внутри утробы, в том числе и возникшие на генетическом уровне. Отклонения в формировании тканей мышц и нервов у плода. Это происходит не из-за того, что в генах присутствуют сбои, а по причине употребления запрещенных при беременности лекарственных средств, алкоголя, наркотиков, курения, наличия стрессовых ситуаций, вредной трудовой деятельности, перенесении каких-то инфекционных болезней. Сегодня медицина диагностирует многие заболевания еще, когда женщина беременна. Поэтому на определенные аномалии существует возможность влиять, при этом можно полностью исключить все причины дефекта. Любой доктор сразу же может обнаружить наличие косолапости у ребенка, поэтому нет проблем в своевременном лечении болезни.

Рекомендуется заниматься лечением врожденной степени в период, когда ребенок еще не ходит. В противном случае нужно будет решать анатомическую проблему, а также избавляться от детской привычки, которая укоренилась. Интересный факт: близнецы довольно часто рождаются косолапыми. Приобретенная косолапость представлена в виде деформации стопы на протяжении жизнедеятельности детей. Если сравнивать с врожденной формой, то данный вид патологии наблюдается еще реже. Такой вид заболевания не часто встречается, в основном уже у взрослых.

Причины возникновения приобретенного косолапия:

Мышечные травмы в процессе взросления ребенка.

Травмирование связок голеностопа.

Косолапость развивается в случае, если неправильно срастаются кости после перелома ступней, голени, голеностопа.

Повреждение связок и мышц при термическом ожоге.

Болезни нервной системы.

Неправильно подобранная обувь для ребенка, особенно в период его первых шагов.

Паралич мышц.

Заболевания позвоночника.

Наличие опухоли на стопе.

Неправильное развитие тазобедренных суставов.

Замедленное развитие мышц и костей.

Большие нагрузки на детские ноги.

Продолжительные походы, если родители рано ставят малыша на ножки.

Многие молодые родители стараются торопить время: раньше посадить ребенка, раньше поставить на ножки и водить его за ручки, но уже при этом чтобы малыш шагал своими ножками. Такая спешка часто негативно сказывается на здоровье малыша. Ранние высаживания чреваты развитием сколиоза, кифоза, лордоза и прочих видов искривлений позвоночника, ранняя постановка на ноги малыша грозит косолапием, деформацией стоп, нарушением формирования мышц и костей ног. Педиатры утверждают, что, если до года ребенок не пытается становиться на ноги, но при этом активно ползает, это только плюс. Таким образом он укрепляет мышцы ног, спины и готовит себя таким образом к прямохождению. Врачи говорят, что опасным является приобретение косолапия с трех до двенадцати лет. В этот период времени развивается скелет и мускулатура. Совсем несложно выявляется косолапие, и выявлять его нужно. Люди, которые когда-то сталкивались с данной патологией, скажут, что если болезнь обнаружена поздно, то и лечение будет проводиться сложно. Таким образом, для своевременного диагностирования дефекта рекомендуется присматриваться к тому, как ребенок ходит, особенно в утренние часы. Если стопа здоровая, то на отпечатке ног они находятся параллельно. При наличии аномалии стопы смотрят друг на друга носками. Если одна нога косолапит, то, значит, и искривлена одна нога.

Степени косолапия у детей

На лечение заболевания оказывает влияние степень косолапия. Только тогда специалисты подберут оптимальный метод лечения. Лечением занимается доктор, а родители должны строго выполнять все рекомендации. Бывают случаи, когда на лечение потребуется несколько лет.

Различают три степени тяжести развития косолапости у детей.

Легкая степень – стопы немного деформированы. Голеностопные суставы подвижные.

Средняя степень – наблюдается деформация на стопах, а также ограничение движение голеностопа.

Тяжелая степень – сильное деформирование стоп, полная неподвижность в голеностопе. Когда у грудного ребенка выявляется косолапость, то родители сразу же обращаются к ортопеду и начинают лечение. Но бывает так, что аномалия выявлена чуть позже, взрослые особо не понимают, насколько это серьезно, считают, что патология перерастет. Если

косолапие не лечить у малышей до года, то в дальнейшем все только усложнится. Ведь одни мышцы перенапрягаются, а в других маленький тонус. Это чревато последствиями.

Искривление ног в виде буквы Х. Искривление позвоночника. Нарушается сон. Наличие головных болей. Формируется привычка неправильно ставить ногу. Физическое и психическое развитие отстает.

Как лечить косолапие у детей?

При врожденной патологии ортопед сразу же начинает лечение. Родители принимают здесь активное участие. Их задачей является прослеживание моментов, как малыш ходит, запрещать ребенку косолапить, контролировать процесс постановки ног и стоп, выбирать специальную ортопедическую обувь для ребенка. Если форма легкая, то назначают массаж, гимнастику. Кроме того, корректируются заболевания, которые способствуют косолапости. Речь идет об аддукции (движение ног в середину туловища), супинации (движение стопы на внешнюю сторону), эквинусе (ходьбе на носочках, как балерина, при этом нога фиксируется с помощью мягких бинтов). При наличии средней степени добавляют исправление косолапия. Затем накладываются гипсовые повязки, которые занимаются коррекцией походки. Также здесь акцентируется внимание на процесс сгибания пальцев на ногах вниз. Если никакие методы не убирают косолапие, значит, у ребенка тяжелая степень. В таком случае рекомендуется хирургическое вмешательство. Маленьким детям оперируют связки и сухожилия, а если ребенок старше, то работают с суставами и костями. Очень тяжелая степень почти не встречается. Она убирается с помощью объединения всех методов. Кроме того, назначают носить ортопедическую обувь. Она относится и к профилактике болезни. Согласно статистике, если дети носят специальную обувь, то они избегают косолапия, даже если присутствуют многие факторы. ЛФК при косолапости Довольно эффективными являются упражнения, но их следует выполнять с малышом, которому всего несколько месяцев. В этот период мышцы и связки хорошо поддаются. Поэтому выполняются упражнения по подъему ножек, сгибанию их в области стоп, по одновременному и попеременному сгибанию ног, круговым движениям стопами и ходьбе с поддержками. Мягкие повязки Если наблюдается небольшая степень, то эффективно использовать мягкие повязки. Сначала доктор проводит корригирующую гимнастику, а потом мягкое бинтование по всей конечности. Повязку следует накладывать последовательно и в специальном положении. Ортезирование Данный метод характеризуется применением съемных устройств, которые фиксируют и корректируют движения. Такие аппараты изготавливают из эластичных материалов с наличием шарниров, чтобы фиксировать суставы, компенсировать места стопы, которые перегружаются. Некоторые устройства производятся индивидуально. С помощью ортопедической обуви корректируется стопа, она приводится в правильное положение.

Упражнения для исправления косолапия у детей

Для исправления и профилактики косолапости у детей, малышам рекомендованы специальные физические нагрузки\*. Выполнение упражнений под присмотром специалиста помогает уменьшить проявление деформации стоп, а иногда и вовсе избавиться от заболевания.

Комплекс упражнений включает в себя следующие:

Бег на одном месте\*.

Ходьба, как Чарли Чаплин, прыжки с положения полуприседа.\*

Растягивание стопы и вращение во все стороны.\*

Растяжка позвоночника. Рекомендован скейтборд.

Пролазить под скамейкой, стулом, живот и таз не отрывать от пола.\*

Поездки верхом на лошадях (для детей более старшего возраста).

Комплекс упражнений вначале выполняется под присмотром инструктора, а позже, когда ребенок научится, можно проводить занятия и в домашней обстановке. Профилактические мероприятия при косолапии у детей

Чтобы косолапия не было, специалисты рекомендуют заниматься упражнениями по ходьбе на носках, пятках, ходить по ортопедическим коврикам, лазить по лесенкам и приседать без наличия обуви на ногах\*. Когда ребенок занимается, нужно проследить, чтобы пальчики на ногах не смотрели внутрь. Также все движения и активность должны делаться с хорошим настроением и без наличия боли. Важным аспектом в исправлении и предотвращении дефекта является ношение специальной ортопедической обуви или ортопедических стелек\*. Стельки изготавливаются на заказ и могут вкладываться в обычную обувь ребенка, что существенно снижает затраты на приобретение дорогостоящей обуви. В летнее время приветствуется ходьба босиком по мелким камешкам, песку и прочим шероховатым поверхностям. Положите на пол стеклянную бутылку и дайте ребенку покатать ее нижней частью стопы. Такие упражнения тоже хорошо развивают мышцы стоп и являются хорошим профилактическим средством от развития косолапости и плоскостопия.

Методические рекомендации воспитателям групп,

по содержанию коррекционной работы с ребенком, имеющим болезнь Пертеса (некроз головки шейки бедра).

При болезни Пертеса нарушается кровоснабжение бедренной головки. В результате ухудшается питание суставного хряща. Поэтому начинает развиваться некроз этих тканей, которые не питаются, как положено, и кости попросту начинают погибать. При этом можно получить воспаление и раздражение. Возникать болезнь может по разным причинам. Некоторыми из них являются осложнения после инфекционного заболевания, травма или врожденное нарушение тазобедренного сустава, огромная нагрузка на суставы, неправильный обмен веществ. В основном заболевший сидит при этом заболевании.

Чаще всего болезнь Пертеса возникает у детей. Ее развитие происходит постепенно, симптомами могут быть боли в коленных суставах, а затем в тазобедренных. Начинает постепенно изменяться походка из-за возникновения хромоты. Но даже эти симптомы можно отметить не как постоянные, а периодические. Различают несколько стадий развития болезни:

Некроз ядра бедренной головки.

Вторичный компрессионный перелом головки бедра.

Рассасывание костной ткани с некрозом и укорачивание шейки бедра.

Разрастание соединительной ткани и замена ей костно-хрящевой структуры.

Окостенение соединительной структуры вследствие накопления кальция.

Очень важно рано диагностировать болезнь, потому что это раннюю стадию можно вылечить быстро. Обратиться нужно к врачу-ортопеду, который назначит рентгенографию тазобедренного сустава, УЗИ, лучевую диагностику. Так как болезнь Пертеса проходит волнообразно, нужно постоянное наблюдение врача. Продолжительность лечения может зависеть от возраста больного и стадии его заболевания. Для этого используется много методов, среди которых есть занятия ЛФК. Комплекс упражнений должен быть построен так, чтобы нагрузка на сустав была небольшой, но упражнения выполняются до полного выздоровления. От применения лечебной гимнастики улучшается состояние пациента, лечение от этого становится намного лучше. Лечебная физкультура проводится абсолютно на всех этапах лечения. Есть прямая зависимость от применения упражнений и сроков лечения. На I стадии начинают делать гимнастику для конечностей, но пораженная конечность при этом совершенно не участвует. Проводится физическая культура для мышц спины и брюшной стенки, которые будут проводиться постоянно при всех стадиях заболевания\*. Во время упражнений ребенок будет очень активно сокращать мышцы ягодиц и производить сокращение четырехглавой мышцы, которая находится на стороне пораженной ноги. Помимо этого нужно делать активные движения голеностопного сустава.  
На любой стадии болезни Пертеса будет назначена лечебная физкультура, чтобы восстановить общий тонус организма, нормализовать его эмоциональную сторону. Физкультура помогает бороться с гиподинамией при болезни Пертеса. Кроме того, упражнения могут разрешать задачи по ускорению резорбции патологических изменений в тканях, предупреждать деформацию головки бедренной кости и предупреждать появление контрактур.

\* виды коррекционной работы, проводимые в дошкольном отделении и родителями дома.

Примерная форма плана

индивидуальной работы с детьми, имеющими патологии в развитии на первый (второй) период учебного года.

1.Фамилия, имя, отчество ребенка

2.Возраст

3.Диагноз

4.ФИО родителей

5. Цель проведения коррекционной работы.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | месяц | Содержание коррекционной работы  ( доступные для проведения педагогами массовой практики дошкольного образования виды на основе рекомендаций врачей) |
| 1 |  |  |
| 2 |  |  |

**III.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.**

* 1. **Материально-техническое обеспечение программы.**

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДО, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивает реализацию различных образовательных программ;

учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающей среды построена на следующих принципах:

1. насыщенность;
2. трансформируемость;
3. полифункциональность;
4. вариативной;
5. доступность;
6. безопасной.

*Насыщенность* среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

* игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
* двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
* эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
* возможность самовыражения детей.

*Трансформируемость* пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

*Полифункциональность* материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

*Вариативность* среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

*Доступность* среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

*Безопасность* предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

**Предметно-развивающая среда помещений и групповых комнат**

**ДО МБОУ «СОШ№8 им.А.С.Пушкина»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Вид помещения** | **Основное предназначение** | **Оснащение** |
| **Предметно-развивающая средавДО** | | |
| Музыкально-спортивный зал | Непрерывная образовательная деятельность  Утренняя гимнастика  Досуговые мероприятия,  Праздники  Театрализованные представления  Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей | музыкальный центр, переносная мультимедийная установка  Пианино  Детские музыкальные инструменты  Различные виды театра, ширмы  Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия  Нетрадиционное физкультурное оборудование  Шкаф для используемых муз.руководителем пособий, игрушек, атрибутов |
| Медицинский кабинет | Осмотр детей, консультации медсестры, врачей;  Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ | Изолятор  Процедурный кабинет  Медицинский кабинет |
| Коридоры ДО | Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями. | Стенды для родителей, визитка ДОУ.  Стенды для сотрудников |
| Участки | Прогулки, наблюдения;  Игровая деятельность;  Самостоятельная двигательная деятельность  Трудовая деятельность. | Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп.  Игровое, функциональное, и спортивное оборудование.  Физкультурная площадка.  Дорожки для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения.  Огород, цветники. Экологическая тропа |
| Физкультурная площадка | Организованная образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры, досуговые мероприятия, праздники | Спортивное оборудование  Оборудование для спортивных игр |
| **Предметно-развивающая среда в группе** | | |
| Микроцентр «Физкультурный уголок» | Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности | Оборудование для ходьбы, бега, равновесия  Для прыжков  Для катания, бросания, ловли  Для ползания и лазания  Атрибуты к подвижным и спортивным играм  Нетрадиционное физкультурное оборудование |
| Микроцентр «Уголок природы» | Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности | Календарь природы (2 мл, )  Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями  Сезонный материал  Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику  Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы  Материал для проведения элементарных опытов  Обучающие и дидактические игры по экологии  Инвентарь для трудовой деятельности  Природный и бросовый материал. |
| Микроцентр «Уголок развивающих игр» | Расширение познавательного сенсорного опыта детей | Дидактический материал по сенсорному воспитанию  Дидактические игры  Настольно-печатные игры  Познавательный материал  Материал для детского экспериментирования |
| Микроцентр «Строительная мастерская» | Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца | Напольный строительный материал;  Настольный строительный материал  Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями)  Мягкие строительно - игровые модули- младший возраст  Транспортные игрушки |
| Микроцентр «Игровая зона» | Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта | Атрибутика для сюжетно ролевых игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская»,)  Предметы- заместители |
| Микроцентр «Краеведческий уголок» | Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта | Государственная символика  Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др.  Предметы народно- прикладного искусства Детская художественной литературы |
| Микроцентр «Книжный уголок» | Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию. | Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей  Наличие художественной литературы  Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой  Материалы о художниках – иллюстраторах  Тематические выставки |
| Микроцентр «Театрализованный уголок» | Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях | Ширмы  Элементы костюмов  Различные виды театров (в соответствии с возрастом)  Предметы декорации |
| Микроцентр «Творческая мастерская» | Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца | Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки)  Наличие цветной бумаги и картона  Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, салфеток для аппликации  Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.)  Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей  Место для сменных выставок произведений изоискусства  Альбомы- раскраски  Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки  Предметы народно – прикладного искусства |
| Микроцентр «Музыкальный уголок» | Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности | Детские музыкальные инструменты  Магнитофон  Набор аудиозаписей |

**3.2.Обеспечение методическими рекомендациями и средствами обучения и воспитания**

|  |  |
| --- | --- |
| **Программы**  **технологии и пособия по образовательной области «Физическое развитие»** | * Физкультурное и спортивно-игровое оборудование для дошкольных образовательных учреждений / Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева, М.А. Рунова. – М.: Мозаика-синтез, 1999. * Физкультура – это радость / Л.Н. Сивачева. – СПб.: Детство-пресс, 2001. * С физкультурой дружить - здоровым быть / М.Д. Маханева. – М.: ТЦ «Сфера», 2009. * «Здоровье» В.Г. Алямовская (LINKAPRESS, 1993 г.) * Уроки этикета / С.А. Насонкина. – СПб.: Акцидент, 1996. * Уроки здоровья / Под ред. С.М. Чечельницкой. * Как воспитать здорового ребенка / В.Г. Алямовская. – М.: linka- press, 1993. * Растем здоровыми / В.А. Доскин, Л.Г. Голубева. – М.: Просвещение, 2002. |
| **Программы,**  **технологии и пособия по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»** | Элементы программ:   * «Юный эколог» // Николаева С.Н. В кн.: Юный эколог: Программа и условия ее реализации в дошкольном учреждении. - М., 1998. * Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1991. * Смирнова Е.О., Богуславская З.М. Развивающие игры для детей. – М.: Просвещение, 1991. * Основы безопасности детей дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М.: Просвещение, 2007. * Дошкольник и рукотворный мир. Пед.технология. / М.В.Крулехт. – СПб.: Детство-Пресс, 2003. * Нравственно- трудовое воспитание детей в детском саду. / Под редакцией Р.С. Буре. – М.: Просвещение,1987. * Воспитание дошкольника в труде. / Под ред. В.Г. Нечаевой. – М.: Просвещение, 1974, 1980, 1983. * Учите детей трудиться. / Р.С. Буре, Г.Н. Година. – М., 1983. * Конструирование и ручной труд в детском саду. Пособие для воспитателей / Л.В. Куцакова. – М: Просвещение, 1990. * Конструирование из природного материала. / Л.А. Парамонова. – М: Карапуз. |
| **Программы,**  **технологии и пособия по образовательной области «Речевое развитие»** | * Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1985. * Занятия по развитию речи в детском саду / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1993. * Илларионова Ю.Г. Учите детей отгадывать загадки. – М.: Просвещение, 1985. * Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста. – М.: 1987. * Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите, играя. – М.: Просвещение, 1983. * Учимся общаться с ребенком: Руководство для воспитателя дет. сада / В.А. Петровский, А.М. Виноградова, Л.М. Кларина и др. – М.: Просвещение, 1993. * Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 3-5 лет с литературой. – М., 2010. * Акулова О. В., Гурович Л. М. Образовательная область «Чтение художестваенной литературы». Как работать по программе «Детство»: Учебно – методическое пособие /Нуач. Ред. А. Г. Гогоберидз. – СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», М.: ТЦ «СФЕРА», 2012. |
| **Программы,**  **технологии и пособия по образовательной области «Познавательное развитие»** | * Математика в детском саду Л.В. Минкевич – Москва «Скрипторий 2003» 2012. * Младший дошкольник в детском саду. Как работать по программе «Детство» / Сост. и ред. Т.И. Бабаева, М.В. Крулехт, З.А. Михайлова. – СПб.: Детство-Пресс, 2008. * План-программа образовательно-воспитательной работы в детском саду / Под ред. З.А. Михайловой. – СПб.: Акцидент, 1997. * Проблемы формирования познавательных способностей в дошкольном возрасте (на материале овладения действиями пространственного моделирования): Сб. научных трудов / Под ред. Л.А. Венгера. – М., 1980. * Чего на свете не бывает?: Занимательные игры для детей с 3 до 6 лет / Под ред. О.М. Дьяченко. – М.: Просвещение, 1991 * Литвинова О. Э.Познавательное развитие ребёнка раннего дошкольного возраста.   Планирование образовательной деятельности. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2015. |
| **Программы,**  **технологии и пособия пособий по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»** | * Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество (Конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией): Пособие для воспитателей дет. сада.- М.: Просвещение, 1985. * Комарова Т.С. Занятие по изобразительной деятельности в детском саду: Кн. для воспитателя дет.сада.- 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1991. * Доронова Т. Н., Якобсон С.Г. Обучение детей 2- 4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре (младшая разновозрастная группа): Кн. Для воспитателя дет. сада. – М. : Просвещение, 1992. * Леонова Н.Н. Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. – СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСВТВО-ПРЕСС», 2016. * Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. 2 – ое изд., дополн. и перераб.- М. : ТЦ Сфера, 2013 * Петрова В.А. «Малыш». Программа развития музыкальности у детей раннего возраста (третий год жизни). – М.: «Виоланта», 1998. * Сорокина Н.Ф. , Миланович Л.Г. «Театр- творчество - дети». Программа развития творческих способностей средствами театрального искусства. – М.: МИПКРО, 1995. * Ветлугина Н.А. Музыкальное воспитание в детском саду. – М.: Просвещение, 1981. – 240 с., нот. – (Б-ка воспитателя дет. сада). * Дзержинская И.Л., Музыкальное воспитание младших дошкольников: Пособие для воспитателя и муз. руководителя дет. сада. (из опыта работы) – М.: Просвещение , 1985 - 160c., нот. * Коренева Т.Ф., «Музыкально-ритмические движения для детей дошкольного и младшего школьного возраста» в 2частях. – Учеб.-метод. пособие. – (Воспитание и дополнительное образование детей). |

**3.3. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении**

*Ежедневная организации жизни и деятельности детей* осуществляется с учетом:

* построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
* решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

*Организация режима дня.*

При проведении режимных процессов ДО придерживается следующих ***правил***:

* Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).
* Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
* Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
* Формирование культурно-гигиенических навыков.
* Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
* Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
* Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные *принципы* построения режима дня:

* Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
* Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ДО для каждой возрастной группы определен свой режим дня. В детском саду выделяют следующее возрастное деление детей по группам:
* Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года

|  |  |
| --- | --- |
| Режимные моменты в холодный период года | 1 младшая группа |
| Прием и осмотр детей, утренняя  гимнастика, самостоятельная деятельность. | 7.00 – 8.10 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.10 -8.50 |
| Игры, подготовка к непрерывной образовательной деятельности | 8.50 – 9.00 |
| Непрерывная образовательная деятельность по подгруппам | 9.00-9.10  9.20-9.30 |
| Игры, подготовка к прогулке, прогулка. | 9.30-11.40 |
| Возвращение с прогулки, игры, подготовка к обеду, обед | 11.30-11.50  11.50-12.20 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.20-15.20 |
| Подъем, воздушные и водные процедуры игры | 15.20-15.35 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.35-15.55 |
| Игры, труд, самостоятельная деятельность | 15.55-16.10  16.10-16.20  16.30-16.40 |
| Игры, познавательное чтение, подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки, игры, уход детей домой | 16.40-17.10  17.10-19.00 |

|  |  |
| --- | --- |
| Режимные моменты в тёплый период года | 1 младшая группа |
| Прием и осмотр детей, утренняя  гимнастика, самостоятельная деятельность. | 7.00 – 8.10 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.10 -8.50 |
| Игры, подготовка прогулке, прогулка,  развивающие образовательные ситуации на игровой основе,  подготовка ко 2 завтраку, завтрак  прогулка | 8.50 – 11.00 |
| Возвращение с прогулки, игры, подготовка к обеду, обед | 11.00-11.20  11.20-11.50 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 11.50-15.20 |
| Подъем, воздушные и водные процедуры игры | 15.20-15.35 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.35-15.55 |
| Игры, труд, самостоятельная деятельность, познавательное чтение | 15.55-16.40 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки, игры, уход детей домой | 16.40-17.00  17.00-19.00 |

**3. 4. Кадровые условия реализации Программы**

4.1. Организация должна быть укомплектована квалифицированными кадрами, в т. ч.руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками.

Согласно Единому квалификационному справочнику должностей руководителей, специалистов и служащих:

– к педагогическим работникам (имеющимся в ДО)относятся такие специалисты, как воспитатель (включая старшего), музыкальный руководитель.

– к учебно-вспомогательному персоналу относятся такие специалисты, как младший воспитатель.

Программа предоставляет право Организации самостоятельно определять потребность в педагогических работниках и формировать штатное расписание по своему усмотрению, исходя из особенностей реализуемых образовательных программ дошкольного образования, контекста их реализации и потребностей.

Согласно ст. 13 п. 1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» Организация вправе реализовывать Программу как самостоятельно, так и посредством сетевых форм реализации. Следовательно, в реализации Программы может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с Организацией.

Реализация Программы осуществляется:

1) педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в ДО.

2) учебно-вспомогательными работниками в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в ДО.

Каждая группа должна непрерывно сопровождаться одним или несколькими учебно-вспомогательным работниками.

3) иными педагогическими работниками, вне зависимости от продолжительности пребывания воспитанников в Организации.

Соответствующие должности иных педагогических работников устанавливаются Организацией самостоятельно в зависимости от содержания Программы.

3.3.2. Реализация Программы требует от Организации осуществления управления, ведения бухгалтерского учета, финансово-хозяйственной и хозяйственной деятельности, организации необходимого медицинского обслуживания. Для решения этих задач руководитель вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

3.3.4. В целях эффективной реализации Программы в ДО предусмотрены различные формы профессионального развития педагогических кадров, учитывающие особенности реализуемой основной образовательной программы, осуществляется организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы.

**План-программа по реализации личной методической темы (самообразования) на текущий учебный год (Приложение №4)**

**3.5. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка**

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм

активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом.

***3.5.1. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий***

Задача воспитателя — наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам. Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно- тематического (календарно-тематического) планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из событий исторического календаря, сезонности, интересов и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми в течение недели. Во второй половине дня проводятся тематические вечера досуга, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по заявкам детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем. В процессе различных видов деятельности решаются все задачи ООПДО.

**План по взаимодействию с семьями воспитанников на текущий учебный год (Приложение №5)**

**3.6. Комплексно-тематическое планирование на текущий учебный год.(См. приложение №6)**

**3.7. Учебный план, расписание НОД на текущий учебный год (См. Приложение №2)**

**3.8.Перспективный план НОД реализации образовательных областей ФГОС ДО на текущий учебный год (приложение №7)**

1. **ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ.**

Обязательная часть программы реализуется на основе Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно - методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15), а также на основе примерной основной образовательной программы «Детство», Т. И. Бабаевой, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцевой, рекомендованной ФИРО;

д) часть программы, формируемая участниками образовательных отношений по реализации ОО **соответствии с пунктом 2.12 ФГОС.ДО оформляется в виде ссылки** в описании образовательной работы каждой образовательной области.

Примером вариативных форм, способов, методов организации образовательной деятельности могут служить такие формы как: образовательные предложения для целой группы (занятия), различные виды игр, в том числе свободная игра, игра-исследование, ролевая, и др. виды игр, подвижные и традиционные народные игры; взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции т.п., а также использование образовательного потенциала режимных моментов. Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно инициируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Любые формы, способы, методы и средства реализации Программы осуществляются с учетом базовых принципов Стандарта, то есть должны обеспечивать активное участие ребенка в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, личностно-развивающий характер взаимодействия и общения и др.

В содержании образовательных областей, описывается п**риоритетное направление, реализуемое в части программы, формируемой участниками образовательных отношений - интеллектуально-личностное развитие детей на основе приобщения дошкольников к истокам народной культуры,** отражающееся в выборе парциальных программ и технологий, методическом обеспечении, проектной деятельности, НОД и др..

Так, ООПДО ДО определяет для использования такие программы и технологии как: «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Авдеева, О.Князева, М. Маханёва; «Здоровье» В.Г.Алямовской (частично), «Азбука общения» Л.М.Шипицина; «Моральное воспитание» С.Г.Якобсон, «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Авдеева, О.Князева, М. Маханёва; «Весточка» Т. Ревенок; «Чудеса родного края» Г.И**.** Савинова, С.Н.Сташялене, Н.А.Бабенко; «Развитие речи в детском саду» О.С.Ушакова и др.; технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми, технологии проектной, исследовательской деятельности, информационно - коммуникативные технологии.

Взаимодействие с семьей в части, формируемой участниками образовательных отношений, представлено как в целевом, содержательном, так и в организационном разделе в виде задач, перечисления конкретных форм работы с семьей, а также в рабочих программах каждой группы в виде приложения с перспективными планами работы с семьей на год.

Работа с семьями воспитанников условно делится на три направления: изучение семьи, педагогическое просвещение и консультирование, приобщение к жизни детского сада, посредством непосредственного участия в мероприятиях ДО, помощь родителей.

**Детей с ОВЗ в ДО пока нет, однако в программе описываются условия, содержание и организация такой работы, методические рекомендации воспитателям, которые помогут быстро наладить это направление деятельности ДО, в случае необходимости.**

Материально-техническое обеспечение программы предъявляет требования к организации развивающей среды, которая должна способствовать максимальной реализации образовательного потенциала пространства ДО МБОУ «СОШ№8 им.А.С.Пушкина», групп и участков, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

В ДО применяются информационно-коммуникационные техно­логии с использованием мультимедийных презентаций, клипов, видеофильмов, что даёт возможность педагогу выстроить объяснение с исполь­зованием видеофрагментов.

В данном разделе программы расположен перечень как методического обеспечения к программе, так и необходимых игрушек, пособий, оборудования.

*Ежедневная организации жизни и деятельности детей раннего и дошкольного возраста* осуществляется с учетом построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми, основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра; решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Организация должна быть укомплектована квалифицированными кадрами, в т. ч. руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками. Программа предоставляет право Организации самостоятельно определяет потребность в педагогических работниках и формировать штатное расписание по своему усмотрению, исходя из особенностей реализуемых образовательных программ дошкольного образования, контекста их реализации и потребностей.

В целях эффективной реализации Программы в ДО МБОУ «СОШ№8 им.А.С.Пушкина» предусмотрены различные формы профессионального развития педагогических кадров, учитывающие особенности реализуемой основной образовательной программы, осуществляется организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы.

Психолого-педагогические условия, должны обеспечивать развитие ребенка

в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

***Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий*** Задача воспитателя — наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам. Для организации традиционных событий эффективно использование календарно-тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из событий исторического календаря, сезонности, интересов и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми в течение недели. Во второй половине дня проводятся тематические вечера досуга, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по заявкам детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем. В процессе различных видов деятельности решаются все задачи ООПДО.

В программе представлено комплексно-тематическое планирование образовательной работы на год с детьми второй младшей и средних групп.

**Часть ООПДО, формируемая участниками образовательного процесса**

Объем части основной образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от ее общего объема, обеспечивает реализацию регионального компонента и компонента ОУ, раскрывается в целевом, содержательном и организационном разделах ООПДО.

**Приоритетное направление работы:**

***интеллектуально-личностное развитие детей на основе приобщения дошкольников к истокам народной культуры.***

Цель: обеспечение интеллектуально-личностного развития каждого ребенка, на основе объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс, духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

**Методическая тема работы ДО МБОУ «СОШ№8 им.А.С.Пушкина»**:

«***Повышение профессиональной компетентности педагогов в вопросах освоения ФГОС дошкольного уровня образования».***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ОО | Программы,  технологии, методические разработки | НОД | Совместная деятельность со взрослыми в режиме дня | | | | | Самостоятельная деятельность детей | Взаимодействие с семьей |
| Проекты | Экскурсии | Тематические недели | Индивидуальные методические темы педагогов | Различные виды культурных практик |
| Социально-коммуникативное развитие | «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Авдеева, О.Князева, М. Маханёва; «Здоровье» В.Г.Алямовской (частично), «Азбука общения» Л.М.Шипицина; «Моральное воспитание» С.Г.Якобсон, «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Авдеева, О.Князева, М. Маханёва;  «Система воспитательно-образовательной работы с дошкольниками в контексте проектно-деятельностно-ориентированного подхода», Т.Ф.Штепа, Т.А.Дужик, С.Н.Сташялене, ИПК и ПРО КБГУ, Нальчик, 2008;  Картотека «Сюжетно-ролевые игры с краеведческим содержанием» | Ознакомление с социальным миром (около40%) |  | На работу к родителям, по улицам города, пожарную часть, парки, скверы | «Детский сад у нас хорош»  «Кто я такой?»  «Мои друзья»  «Урожай собирай и на зиму запасай»  «Что такое дружба»  «Все профессии важны, все профессии нужны»  «Мой дом - моя крепость»  «Мамины помощники»  «Я и моя семья»  «Чтобы не было беды» «Каждый имеет право»  «Играем вместе»  «Мои умные помощники»  «Все работы хороши»«Мой дом» «Азбука общения»«Познай себя» «Папин портрет» «Давай никогда не ссориться» «Не мешайте мне трудиться» «Осторожно, улица» | «Взаимодействие с семьями воспитанников в процессе подготовки к школе»  «Личностно-ориентированный подход в воспитании дошкольников»  «Народное творчество как фактор воспитания этнического  самосознания детей»  «Воспитание нравственных качеств через знакомство с устным народным творчеством» | Сюжетно-ролевые игры с краеведческим содержанием, рассматривание фотоальбомов, ситуации общения, дидактические игры, различные виды труда игровой персонаж «Огонеша, моральные пьески | Маркер недели, атрибуты к сюжетно-ролевым играм с краеведческим содержанием, оборудование для трудовой деятельности; фотоальбомы семьи  макеты перекрестков, районов города | Акции «Зеленый дворик», «Комфорт и уют», «Игрушка»  Фоторепортажи на разную тематику, вернисажи  Субботники  Оказание помощи родителями в пошиве атрибутов к сюжетно-ролевым играм и другого оборудования для игр, труда, занятий, рассказы родителей о своих профессиях. |
| Познавательное развитие | «Весточка»  Т. Ревенок; «Приобщение детей к истокам  русской  народной  культуры» О.Князева, М. Маханёва «Чудеса родного края» Г.И. Савинова, С.Н.Сташялене, Н.А.Бабенко  «Система воспитательно-образовательной работы с дошкольниками в контексте проектно-деятельностно-ориентированного подхода», Т.Ф.Штепа, Т.А.Дужик, С.Н.Сташялене, ИПК и ПРО КБГУ, Нальчик, 2008;  «Юный эколог» // Николаева С.Н. В кн.: Юный эколог: Программа и условия ее реализации в дошкольном учреждении. - М., 1998.  Воронкевич О. Добро пожаловать в экологию, «Детство-пресс», 2006  Национально-региональный компонент в дошкольном образовании. Л.П.Шадова,Т.Ф.Штепа,2003 | Краеведение  Ознакомление с природным миром | П**роект «Наш огород»** | Историко-краеведческий музей, школа, памятники, парки, скверы, площадь г.Прохладного,  магазины, аптека, библиотека | «Отдых летом» «День города»  «Мой город»  «Одежда»  «Покров» «Золотая осень»  «Широка страна моя родная»  «Край родной на век любимый» «Новый год к нам идёт»  «Снежная сказка»  «Предметный мир: прошлое и настоящее»  «Масленица»  «Наши защитники» «По старому русскому обычаю» «Международный женский день» «Весна- красна»  «Этот загадочный космос»  «Техника -наша помощница»  «День Земли»  «Никто не забыт - ничто не забыто»  «Путешествия»  «Лето красное пришло» | «Знакомство с миром природы в процессе наблюдений» «Экологическое воспитание в духе народных традиций»  «Экологическое развитие детей средствами дидактических игр»  «Логико-математические игры в интеллектуально-личностном развитии дошкольников»  «Ознакомление дошкольников с животным миром» | Опытно-экспериментальная деятельность, наблюдения, игры, рассматривание, чтение познавательной литературы, ведение календаря природы | Микроцентр «Краеведческий уголок» Государственная символика КБР и города  Образцы русских и кабардинских костюмов  Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др.  Предметы народно- прикладного искусства  и народного быта  Микроцентр «Уголок природы»: календарь природы и погоды, материалы для экспериментирования, фото, иллюстрации о местной природе, ландшафтах, флоре,  фауне, заказниках заповедниках | Прогулки по городу с детьми в выходные и праздничные дни  Праздник «День семьи»  Рассматривание семейных фотоальбомов с детьми и рассказы о родственниках – участниках ВОВ  Посещение г.Нальчика – зоопарка, музыкального театра, художественного и краеведческого музеев, памятника Марии, Калмыкова Беталла, Атажукинского сада и парка «Долинск» и др.объектов |
| Речевое развитие | «Развитие речи в детском саду» О.С.Ушакова  Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с литературой. – М.: Сфера, 1998.  «Система воспитательно-образовательной работы с дошкольниками в контексте проектно-деятельностно-ориентированного подхода», Т.Ф.Штепа, Т.А.Дужик, С.Н.Сташялене, ИПК и ПРО КБГУ, Нальчик, 2008 | Развитие речи |  | Библиотека, ГДК, | «Книжкина неделя» | «Развитие речи детей дошкольного возраста через ознакомление с природой»  «Фольклор как средство патриотического воспитания дошкольников»  «Интеллектуальное развитие ребенка, через различные формы фольклора»  “Развитие речи дошкольников в процессе ознакомления со сказкой” | чтение познавательной и художественной литературы местных авторов, заучивание МФЖ народов КБР, драматизация, | Микроцентр «Театрализованный уголок»: элементы народных костюмов и героев эпоса  предметы декорации  Микроцентр «Книжный уголок»: Детская художественная литература местных авторов и эпос народов КБР | Посещение с детьми спектаклей в ГДК, концертов в ДШИ, выставок в библиотеке, музее, ДХШ, заучивание стихов местных авторов, чтение сказок и других произведений народного творчества народов КБР. |
| Художественно-эстетическое развитие | Радынова О.П. Музыкальные шедевры. Авторская программа и методические рекомендации. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000. – (Музыка для дошкольников и младших школьников.)  Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду (средняя, старшая группы). – М.: Владос, 2001. «Система воспитательно-образовательной работы с дошкольниками в контексте проектно-деятельностно-ориентированного подхода», Т.Ф.Штепа, Т.А.Дужик, С.Н.Сташялене, ИПК и ПРО КБГУ, Нальчик, 2008;  Штепа Т.Ф. Путешествие в мир изобразительного искусства родного края. Методическое пособие для педагогов дошкольной ступени образования по ознакомлению 3-7 лет с произведениями живописи художников КБР.- Нальчик, 2006 | Изобразительная деятельность: Рисование Лепка Аппликация/конструирование (ручной труд)  Музыка |  | «Художественная галерея», школа искусств, ГДК, художественная школа, библиотека | «Золотые руки мастеров»  «Очумелые ручки» | «ИКТ в развитии творческих способностей детей»  «Развитие творческих способностей детей через музыкально-ритмические движения»  «Использование оригами для развития творческих способностей дошкольников»  «Изодеятельность как средство  воспитания патриотических чувств» | Рассматривание предметов искусства, слушание, исполнение произведений местных авторов и народов КБР, ознакомление с национальными танцами, музыкальными инструментами, видами декоративно-прикладного искусства, декоративное рисование по мотивам народных росписей, рисование пейзажей родного края и др, дидактические игры | Микроцентр «Музыкальный уголок»: музыкально- дидактические игры, музыкально- дидактические пособия по ознакомлению с народными музыкальными инструментами, танцами, национальным костюмом, композиторами  Микроцентр «Творческая мастерская» Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей,  произведений изоискусства  Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки о народно-прикладном искусстве и произведениях местных авторов | Выставки изделий народных промыслов и декоративно-прикладного искусства местных умельцев и семьи, выставки детских работ, совместных работ детей и взрослых, газет на разную тематику, отражающую специфику родного края, концерты, утренники, развлечения; участие в городских праздниках «День города», «Масленица», «Прохладненские каникулы» |
| Физическое развитие | «Здоровье»В.Г.Алямовской «Система воспитательно-образовательной работы с дошкольниками в контексте проектно-деятельностно-ориентированного подхода», Т.Ф.Штепа, Т.А.Дужик, С.Н.Сташялене, ИПК и ПРО КБГУ, Нальчик, 2008 | **Физкультура** | «**Богатырские игры» (все группы)** | **Стадион, спортивная школа** | «Зимние виды спорта»  «Неделя здоровья» | «Развитие двигательной активности детей дошкольного возраста» | Подвижные игры, двигательная активность с нестандартным оборудованием, дидактические игры по ознакомлению с ЗОЖ, навыками безопасности | Микроцентр «Физкультурный уголок»  Атрибуты к народным играм. Нестандартное физкультурное оборудование | «День здоровья», проектная деятельность, физдосуги и спортивные праздники «День Защитников Отечества», «Мама, папа,я..» |

**СПИСОК ПРИЛОЖЕНИЙ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ НА ТЕКУЩИЙ УЧЕБНЫЙ ГОД**

1. **Приложение №1 «Социальный паспорт группы»**
2. **Приложение №2. Учебный план, пояснительная записка, расписание НОД.**
3. **Приложение №3. Календарный учебный график.**
4. **Приложение №4. План работы по взаимодействию с семьями воспитанников.**
5. **Приложение № 5. План-программа по реализации индивидуальной методической темы воспитателя (самообразования).**
6. **Приложение №6. Комплексно-тематическое планирование.**
7. **Приложение №7. Перспективные планы НОД по реализации образовательных областей ФГОС ДО**

**Приложение №1**

**«Социальный паспорт семей воспитанников группы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_»**

**Приложение №2**

**Учебный план, пояснительная записка, расписание НОД.**

**Приложение №3.**

1. **«Календарный учебный график на \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_учебный год».**

**Приложение №4.**

**«План работы по взаимодействию с семьями воспитанников\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_».**

**Приложение № 5.**

**План-программа по реализации индивидуальной методической темы воспитателя (самообразования).**

**Приложение №6.**

**Комплексно-тематическое планирование.**

**Приложение №7.**

**«Перспективные планы НОД по реализации образовательных областей ФГОС ДО»**